


في مركز المعارض البحرين
قرب السوق المركزي - المنامة

وزير الداخلية الكويتي



مفصف السعودية في الكويت في وقت سابق.

ولقاء رؤساء تحرير الصحف المحلية ومادة وكيل وزارة الاعلام الاستاذ العزيز جعفر بعد ذلك أكد سعادته على حرص وزارة الاعلام الكويتية على تسهيل مهمة الصحف السعودية في التواجد في الكويت بالشكل الذي يحقق اهداف التعاون الصحفي بين البلدين..

وفد التقى رؤساء التحرير في وقت لاحق مع جهر اس بن بوزير التخطيط الكويتي استاذ عبد الرحمن العوفي الذي تحدث عن اهداف التنمية الخليجية وضرورة زيادة النظر في المناهج الدراسية ليمتدح من الاستجابة لخطط التنمية لتبني

الثقة ص ١٧

فسله بأنه فوق أية اتفاقيات قاتلتان في
جهد الامني قائم بين دول المنطقة من
بعد الانسحاب العربي نفس الظروف،
واوجه نفس التحديات. وقال مبالغ في
الخطوة مستهدفة في امنها ومن خلال
تعاون بين اجهزة الامن الخليجي ويمكن
الخطوة التحديت الشمرية التي تواجه
في المنطقة وأشار إلى الاتفاقية الامنية
تلا بأن التعاون والتشاور المباشر
دواء الخليجي في دول الخليج يتجاوز ما
مستتمة الاتفاقية الامنية من يتردد وقد بدأ
نماء الخليجي جيئون ثمار دول التعاون
التعاون وعلينا ان نعمل على استمرار هذه
التيار الطيبة.

وكان مبعوث وزير الاعلام الشيخ
بارك الحمد الصباح قد استقبل رؤساء
مديرية الصحف الخيرية في وقت سابق من
التيار اسبوع اسبوع حيث تحدث معاليه عن
محتاج الاعلام الخليجي واكد على
ضرورة تطوير هذه التعاون ومديرية تواجده
صاحب الخليجي في كل دول الخليج
التي استمداد وزارة الاعلام دولة
مكونين على لسانه في تجاوز كل العقبات
الاجراءات لضمان تروية

موقف

أبناء

المعارضة تطالب باستقالة تاشيشتا

طوكيو - الحزب الاشتراكي المعارض في اليابان أمس باستقالة رئيس الوزراء الياباني «تاشيشتا» الذي خسر حزبه الديمقراطي الحاكم في الانتخابات للفرصة داخل المجلس التشريعي للبرلمان الياباني.

وقد فاز حزب المعارضة الاشتراكي الياباني أمس الأول بفقد واحد كان شافراً بعد وفاة عضو الحزب الديمقراطي الحاكم الذي كان يشغله. وقد اعترف تاشيشتا بهذه الهزيمة الطفيفة لحزبه خلال تلك الانتخابات الفرعية التي دعا إليها حزبه العام الماضي وجرى يوم أمس الأول إلا أنه لم يستجب لحملته المعارضة بالاستقالة وحل البرلمان وإجراء انتخابات عامة.

المحكمة تؤجل محاكمة نورث

قرر القاضي المحكمة العليا الأمريكية تأجيل محاكمة الكونجرل أوليفر نورث المساعد السابق لرئيس مجلس الأمن القومي الأمريكي وذلك لإعطاء المحكمة وقتاً كافياً للنظر في خلاف يتصل بموضوع الأمن القومي.

وكان ريتشارد نيكسون وزير العمل الأمريكي قد طلب من المحكمة العليا تأجيل هذه المحاكمة بسبب الخلاف القائم على تحديد الدليل الذي يمكن الكشف عنه في المحاكمة دون الإضرار بالأمن القومي الأمريكي.

صاروخ «لانس»

واشنطن - أجرى جيسس بيكر وزير الخارجية الأمريكية مباحثات في بون حول تحديث الأسلحة النووية قصيرة المدى الخاصة بحلف شمال الأطلسي. وذكر رايكو، صوت أمريكا، الذي أذاع ذلك أمس أن الولايات المتحدة وبريطانيا تريدان التحرك قدماً نحو تحديث صاروخ «لانس» القتالي الذي يحمل رأساً نووياً ولكن مستشار للبيت الأبيض فيملوث قول كان قد دعا إلى تأجيل اتخاذ قرار بشأن التحديث لفترة تتراوح بين سنتين وثلاث سنوات.

بريطانيا تمنع تجمعات الأفارقة

الرياض - منعت حكومة الإقليم البيضاء في جنوب أفريقيا العنصرية المواطنين الأفارقة من عقد أية تجمعات أو تجمعات تهدف إلى تأييد الأفارقة المضربين عن الطعام في السجنون هناك.

وكانت تجمعات من المواطنين الأفارقة قد أعلنوا إضراباً عن الطعام بعد مناهج من مؤسسة حقوقهم السياسية في رفض سياسة التفرقة العنصرية. وجاء هذا لمنع إعلان أربعين من المحامين الأفارقة في جوهانسبرج اعترافهم لدعوة إلى عقد اجتماع للمواطنين الأفارقة بتأييد موقف المضربين عن الطعام داخل السجنون وقد شكل للمحامين لجنة للدفاع عن الحقوق الإنسانية.

منع التجول لأجل غير مسمى

اسلام آباد - علم أمس الاثنين من مصادر رسمية أن السلطات الباكستانية في مدينة فيصل آباد المنكوبة مقاطعة البنجاب، فرضت منع التجول إلى أجل غير مسمى لأن يوبع من أعمال العنف التي أسفرت عن مقتل شخص واحد.

والفد مسير قلبي أن صنعاً قام بحق عمل الر مقاطعة هذا الأخير بعلاوة على رانته.

وكانت تظاهرات الاحتجاج أمس الأول لحرق الآل العمل ابنية وسيارات تمكها الدولة. وتحدث سكان المدينة وفي مركز صناعة النسيج عن سقوط حوالي ١٢ جريحاً خلال المصادمات بين المتظاهرين وقوى الأمن.

٣٠٠ قتل في الحملة الانتخابية

كولومبو - انتهت الحملة الانتخابية البرلمانية التي استمرت أربعة أسابيع في سرى لانكا بمقتل أكثر من ٣٠٠ شخص بينهم ١٣ مرشحاً للانتخابات التي ستجري غداً الأربعاء.

وفي أسوأ حادثة عنف قتل المتشددون التاميل بالرصاص والخناجر ٣٧ سنهياً بينهم ٢٠ طفلاً في قرية في شمال شرق البلاد ليلة السبت الماضي. وتقول جبهة من الكومونس للديمقراطية بالسلحاح حملة الرئيس رانسينج بريما اداسا عندما قام بجولة في كولومبو أمس الأول.

ايران تفرج عن ٢٦٠ اسيرا عراقيا

تيفوسيا - الف ب - ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية المتلفة في تيفوسيا نقلاً عن مصدر موثوق به أن إيران عرفت أن ٢٦٠ اسيراً عراقياً من أسرى الحرب في إطار القرار ٥٩٨ الصادر عن مجلس الأمن.

وكان قد تم التوصل في نوفمبر الماضي إلى اتفاق بين اللجنة الدولية للصليب الأحمر والعراق وإيران ويتناول تبادل ١١٥٨ اسيراً عراقياً و٤١١ اسيراً إيرانياً لم يبق بأكمله وتم تبادل ٥٦ اسيراً إيرانياً أسيراً عراقياً في إطار هذا الاتفاق.

مع ذلك قام العراق يوم ٢٣ و٢٤ يناير الماضي بإطلاق سراح ٢٥٥ اسيراً إيرانياً من جانب واحد.

ديكويلا يؤكد حاجة الأمم المتحدة للموارد المالية اللازمة لحفظ السلام في العالم



ديكويلا

العظمين للمساعدة على إيجاد الحلول الدبلوماسية للعديد من القضايا الدولية الراهنة. مشيراً إلى أن الحوار الذي تم بين الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريغان.

والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف قد ساهم في خلق أجواء إيجابية.

وأعرب عن اعتقاده بأن أوروبا يمكنها أن تشكل قوة ثالثة في العالم وأن تساهم من خلال ذلك في إزالة كبحو القضايا الدولية بين واشنطن وموسكو.

وأشار إلى أهمية تول عدم الانحياز. وقال أن هذه الدول هي أقوى من أي وقت مضى في إطار مجلس الأمن الدولي بحيث يصل عددها في المجلس إلى سبع دول مما يتيح لها أن تلعب دوراً مؤثراً على قراراته.

وأوضح دي كويلا في حديثه للجنة الفرعية أن قوات حفظ السلام القليلة

المتحدة. وأكد دي كويلا في حديث للجنة الفرعية/جنوب أفريقيا/ الأسبوعية تنشره تصورات دبلوماسية جديدة خلال العام الحالي من أجل إيجاد تسوية سلمية للنزاع في الشرق الأوسط في إطار الأمم المتحدة.

ومهد وزراء خارجية السفلاور ونيكاراجوا وجواتيمالا وكوستا ريكا وهندوراس الطريق لحجز من الخطة بإتفاقهم في نيويورك الأسبوع الماضي على استخدام مراقبين دوليين ليلغوا عن تحركات الثوار على الحدود وصرح ريكاردو سيلفونير ألفا وزير خارجية السفلاور للمصحين أمس الأول أن لجنة المراقبين التي سيجري تأليفها تحت رعاية الأمم المتحدة سيوافق عليها الرؤساء بسهولة - على الأرجح - أثناء اجتماعهم الذي ينتهي اليوم الثلاثاء.

وكان الكف عن تقديم مساعدات للثوار في الدول المجاورة أحد شروط خطة السلام التي وقع عليها الرؤساء الخمسة في مدينة جواتيمالا في أغسطس اب عام ١٩٨٧.

ولكن أجزاء أخرى من الخطة التي كانت سبياً في فوز واضعها الرئيس الكوستاريكي أوسكار أرياس سلتشيز بجائزة نوبل للسلام لا تزال موضع نزاع.

ولكن أسيفينو بيرالته الإخفاقي في الالتزام بمسلمات الديمقراطية وحقوق الإنسان. وعلى الرغم من سجل يادته الغير الجيد في هاتين المسألتين فإن السفلاور هاجمت نيكاراجوا اليسارية.

وفي الوقت نفسه يقول الرئيس السفلاوري خوسيه فابولون دولتي أنه لا يريد مناقشة الاقتراح السلمي من جانب اليساريين في السفلاور.

وكانت جبهة فارونديو مرتدة للحرير الوطني قد أعلنت هتة من جانب واحد أثناء اجتماع القمة ونفذت الرؤساء الخمسة ادراج اقتراح السلام الذي تقدمت به في جدول أعمال المؤتمر. وتخوض عناصر هذه الجبهة أكثر الحروب مرارة وأرقاً للدماء في أمريكا الوسطى إذ يقاتلون منذ تسع سنوات الحكومة التي تساندتها الولايات المتحدة.

وقال ممثلو ثوار الكونترا اليمينيين في نيكاراجوا أنهم سيقومون أيضاً بالهجوم على الأراضي التي يسيطر عليها الجيش في العام ١٩٩٠ أداة فاعلة جدا لانحياز هذه الجبهة باعتباره قهراً متزامناً الحركة مع حركة الأرض ومجهزاً بلحدث تجهيزات رصد ومراقبة الأرض بينما جهاز رادار لقياس الارتداد في كافة الأحوال الجوية.

وسوف هذا القمر اصطناعي دراسة أوضاع حول القطب وأوضاع الجبل الجليدية في القطبين الجنوبي والشمالي وتأثيرات انصهار الجليدية على الغلاف والمحيطات كما سوف اصطناعي الاشراف على انعكاسات حث الأراضي على الزراعة واكتشاف تشقق الأرض لتحديد مراكز الزلازل والمساعدة في تتبع الفيضانات وسيكون له أيضاً دور معين في توقع التغيرات المناخية عبر قياس سرعة الرياح وحرارة المياه والتغيرات البحرية.

وتتسل عملية إطلاق القمر «إ» ار اس، الحلقة الأولى من سلسلة تشمل على الأقل إطلاق قمرين تتراوح مدة بقاء كل منهما في الفضاء بين عامين وثلاثة أعوام.

وقد اندمجت المجموعة الاقتصادية والتجارية المحملة لتطوير واستغلال التكتلات الفضائية وتتوي الأداة منها بغية إعطاء دفع لعملية تسويقها ومواجهة المنافسة الأجنبية في إطار السوق المشتركة ولذا فإن المجموعة الاقتصادية الأوروبية ووكالة الفضاء الأوروبية تعملان على تطوير التعاون

أوروبا تستعد لهجوم واسع عبر الفضاء

باريس - الف ب - علم لدى وكالة الفضاء الأوروبية أن الوكالة للذكورة والمجموعة الاقتصادية الأوروبية تتهجن إطلاق مبادرة مفترقة في ميدان مراقبة البيئة عبر الفضاء في إطار الاحتفالات بلمسة الدولة للفضاء عام ١٩٩٢.

وستشكل هذه التجربة واحدة من أبرز جوانب التعاون الذي كان موضوع مباحثات في السابع من شباط/فبراير الحالي خلال لقاء رؤساء مجالس وزراء المجموعة الاقتصادية الأوروبية جاك دولور والمدير العام لوكالة الفضاء الأوروبية ريميلوست.

ويعد سبب إطلاق هذه المبادرة في القدرات الكبيرة التي يتمتع بها القمر الاصطناعي الأوروبي أي ار اس مراقبة الأرض أي ار اس الذي يسيطر في العام ١٩٩٠ أداة فاعلة جدا لانحياز هذه الجبهة باعتباره قهراً متزامناً الحركة مع حركة الأرض ومجهزاً بلحدث تجهيزات رصد ومراقبة الأرض بينما جهاز رادار لقياس الارتداد في كافة الأحوال الجوية.

وسوف هذا القمر اصطناعي دراسة أوضاع حول القطب وأوضاع الجبل الجليدية في القطبين الجنوبي والشمالي وتأثيرات انصهار الجليدية على الغلاف والمحيطات كما سوف اصطناعي الاشراف على انعكاسات حث الأراضي على الزراعة واكتشاف تشقق الأرض لتحديد مراكز الزلازل والمساعدة في تتبع الفيضانات وسيكون له أيضاً دور معين في توقع التغيرات المناخية عبر قياس سرعة الرياح وحرارة المياه والتغيرات البحرية.

وتتسل عملية إطلاق القمر «إ» ار اس، الحلقة الأولى من سلسلة تشمل على الأقل إطلاق قمرين تتراوح مدة بقاء كل منهما في الفضاء بين عامين وثلاثة أعوام.

وقد اندمجت المجموعة الاقتصادية والتجارية المحملة لتطوير واستغلال التكتلات الفضائية وتتوي الأداة منها بغية إعطاء دفع لعملية تسويقها ومواجهة المنافسة الأجنبية في إطار السوق المشتركة ولذا فإن المجموعة الاقتصادية الأوروبية ووكالة الفضاء الأوروبية تعملان على تطوير التعاون

ولكن المعارضين يخشون من أن يهدد انتقاد الاتحاد السوفيتي لترتيبه الفاء ذويان اللوج في الروابط بين إسرائيل والاتحاد السوفيتي حيث جين شارانسكي تسعة أعوام بدعوى أنه جاسوس للولايات المتحدة.

وبالرغم من النظرة اليهودية الإيجابية إلى شارانسكي باعتباره سفيرا متجولاً فإن احتمالات ترشيح المنسق السوفيتي تخبر سريعا على ما يبدو. وقال مسؤول حكومي يوبيش لا اعتد أنها أخيراً تماماً ولكن الكس لم تعد تتحدث عنها ولا يدرسها رئيس الوزراء أسحق شامير دراسة جادة.

وأشار مساعد للكنز رئيس وزراء العدو وزير المالية شمعون بيريز إلى أنه سيكون من الحكام بالقبسة لشارانسكي الانسحاب انسحاباً مشرفاً. وقال مسؤول بوزارة الخارجية أن المسألة هي كبح عمل الدبلوماسيون مع شارانسكي في نيويورك حيث تجري بعض من التصالات مع الاتحاد السوفيتي ومعظم مباحثات مع دول أوروبا الشرقية.

وقال أبا إيلان أول سفير إسرائيلي لدى الأمم المتحدة يجب أن يترك الحرة إلى تعيين شارانسكي أمر استثنائي للغاية إذا كنا نريد تحسين علاقتنا مع موسكو.

وأرفق قللاً أننا نحن له احتراماً كبيراً ونعتقد أنه من الشخصيات البارزة ولتكننا سيكون قد قفنا شخصاً يعبره الاتحاد السوفيتي منشاً تم العفو عنه.

وكان شارانسكي ٤١ عاماً قد انتقل إلى فلسطين المحتلة عام ١٩٨٦ بعد أن أفرج عنه الاتحاد السوفيتي في تبادل للمحتجزين بين الشرق والغرب. واستمر في حمله للمطالبة بفتح باب الهجرة لليهود السوفيتي رغم اشتدته بمصالحات الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف.

دور الملكة الرائد

تشهد الملكة تحركات سياسية مكثفة هذه الأيام. فاشفيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر بدأ زيارة للمملكة تهدف للتشاور مع خادم الحرمين الشريفين والوقوف على أرائه السديدة حول قضايا العربية والإسلامية المصرية.

وتتزامن زيارة سمو أمير دولة قطر مع زيارة يقوم بها وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد والذي أعلن أن الهدف من زيارته هو التنسيق والتشاور مع قادة المملكة.

وسبق زيارة أمير قطر ووزير الخارجية المصري قيام نائب رئيس الجمهورية العربية السورية عبد الحليم خدام للمملكة حيث استقبله خادم الحرمين الشريفين.

وأمس الأول قام صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بزيارة لدولة البحرين الشقيقة حيث أجرى مباحثات مع المسؤولين في البحرين.

وهذه الزيارات وقبليها غير خلال فترة وجيزة تؤكد أن المملكة هي حجر الزاوية لأي تحرك عربي فعال كما تؤكد في نفس الوقت مكانة المملكة عربياً ودولياً.

فالملك السلمي للمملكة إضافة إلى ما يتمتع به قاعدته من حكمة سياسية ورؤية نافذة ومستقبلية لأحداث جعلها مقصداً لكل المسؤولين العرب والدوليين للتشاور حول المستجدات في المنطقة. خاصة في ظل التطورات الأخيرة في الشرق الأوسط سواء من حيث إطلاق النار في الحرب العراقية الإيرانية أو في التطورات الأخيرة في القضية الفلسطينية حيث بدأ الحوار الأمريكي الفلسطيني.

فالملكة أخذت على عاتقها قضية الخلافات العربية ولم شمل الأمة العربية وقد حققت نجاحاً كبيراً حيث ظهر التضامن العربي لأول مرة في الوجود بعد طول غياب وأصبح هناك نوع من التنسيق والتشاور بين كافة العرب في القضايا المصرية الهامة وأصبحت المملكة بفضل ما تقوم به في جمع شمل الأمة العربية حجر الزاوية في أي تحرك عربي يراود أن يكتب له النجاح. وأصبح المسؤولون الدوليون يقصدون المملكة أولاً في أي تحرك لهم للوقوف على قضايا المنطقة والآراء السديدة لحل مثل هذه القضايا.

وهذا الدور الريادي للمملكة لم تكن لتتواءم لولا إقيادها الحكيم التي تتمتع برؤية نافذة لأحداث مما أصبب القمامات الأخوية على أرض المملكة بعدما جديداً في مباحثاتها ومشاوراتها لفريقها قوة وصلابة ودفعة قوية للأمام.

ومن هذا فلا يجب إذا وجدنا العمل العربي المشترك يتقدم بخطى كبيرة ورائقة فقله وقف رجال مخلصون لأمته ويعملون على أن تلخذ مكانتها الطبيعي في مقدمة الأمم الأخرى.

ترشيح شارانسكي سفيرا لإسرائيل في الأمم المتحدة يتلاشى أمام استياء موسكو



شامير

وعلى الرغم من احتجاج موسكو الأسبوع الماضي على سياسات إسرائيل الارهابية لمح الانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فإن الاتحاد السوفيتي وحلفاءه علوا على تحسين علاقتهم مع إسرائيل التي قطعت عام ١٩٦٧ بشكل متطرد أثناء الانتفاضة.

ويعتبر المسؤولون الإسرائيليون سواء من اليمين أو اليسار هذا التحسن وقال مسؤولون أيضاً أنهم غير متأكدين من الخبرة السياسية لشارانسكي أو أرائه لجريبات الأمور على الساحة السياسية الإسرائيلية.

ومن أبرز المرشحين لمصب السفير الإسرائيلي لدى الأمم المتحدة أري ليفين رئيس الوفد الفصلي الإسرائيلي في موسكو.

وقال ليفين في حديث صحفي نشر في الأوتة الأخيرة «إن شارانسكي أحد القلائد الذين لا يستطيع فحسب الاتصال بالعزلاء الأمريكيين ولكن لديه أيضاً القدرة على تشكيل الرأي العام والتأثير على صنائي القرار».

والقس - رويترز - رغبة إسرائيل في تحسين علاقتها مع موسكو تأثرت عكسياً على احتمالات شغل مكان شارانسكي منصب سفير الكيان الصهيوني لدى الأمم المتحدة وأثرت جدلاً سياسياً مريراً حول المسألة.

لقد قام نزاع على ترتيب الأولويات في المجلس الدبلوماسي بعد ترشيح شارانسكي الذي عمل وصوله إلى فلسطين المحتلة قبل ٣ أعوام على التكيف الإسرائيلي حوله.

وقد أشك مؤيدو شارانسكي بترشيحه لهذا المصب باعتباره الاختيار الأفضل لاصلاح صورة إسرائيل أمام الرأي العام العالمي بعد أن تضررت بسبب الانتفاضة الفلسطينية المتتالية في الأراضي المحتلة منذ ١٤ شهراً.

وكان بنجاشين نييتياهاو نائب وزير خارجية العدو قد سرب الشهر الماضي تياً ترشيح شارانسكي الذي كان أحد مواطني الاتحاد السوفيتي قبل الهجرة منه.

ولكن المعارضين يخشون من أن يهدد انتقاد الاتحاد السوفيتي لترتيبه الفاء ذويان اللوج في الروابط بين إسرائيل والاتحاد السوفيتي حيث جين شارانسكي تسعة أعوام بدعوى أنه جاسوس للولايات المتحدة.

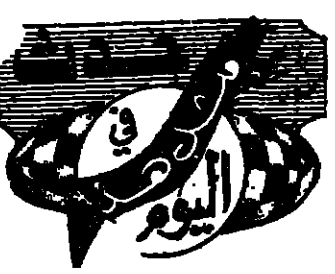
وبالرغم من النظرة اليهودية الإيجابية إلى شارانسكي باعتباره سفيرا متجولاً فإن احتمالات ترشيح المنسق السوفيتي تخبر سريعا على ما يبدو. وقال مسؤول حكومي يوبيش لا اعتد أنها أخيراً تماماً ولكن الكس لم تعد تتحدث عنها ولا يدرسها رئيس الوزراء أسحق شامير دراسة جادة.

وأشار مساعد للكنز رئيس وزراء العدو وزير المالية شمعون بيريز إلى أنه سيكون من الحكام بالقبسة لشارانسكي الانسحاب انسحاباً مشرفاً. وقال مسؤول بوزارة الخارجية أن المسألة هي كبح عمل الدبلوماسيون مع شارانسكي في نيويورك حيث تجري بعض من التصالات مع الاتحاد السوفيتي ومعظم مباحثات مع دول أوروبا الشرقية.

وقال أبا إيلان أول سفير إسرائيلي لدى الأمم المتحدة يجب أن يترك الحرة إلى تعيين شارانسكي أمر استثنائي للغاية إذا كنا نريد تحسين علاقتنا مع موسكو.

وأرفق قللاً أننا نحن له احتراماً كبيراً ونعتقد أنه من الشخصيات البارزة ولتكننا سيكون قد قفنا شخصاً يعبره الاتحاد السوفيتي منشاً تم العفو عنه.

وكان شارانسكي ٤١ عاماً قد انتقل إلى فلسطين المحتلة عام ١٩٨٦ بعد أن أفرج عنه الاتحاد السوفيتي في تبادل للمحتجزين بين الشرق والغرب. واستمر في حمله للمطالبة بفتح باب الهجرة لليهود السوفيتي رغم اشتدته بمصالحات الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف.



١٩٨٨/المكان حسين وفيصل يعلنان الاتحاد الهامشي العربي بين ملكتي الأردن والعراق. في لبنان أعلن الرئيس سليمان أرنؤبة الوثيقة الدستورية التي تتضمن ١٧ نقطة تشتمل خاصة على توزيع المقاعد النيابية بالتساوي بين المسلمين والمسيحيين وانتخاب رئيس الحكومة من قبل المجلس النيابي.

١٩٨٣/الجيش اللبناني يسطر سيطرته على بيروت الكبرى.

١٩٨٢/بدء اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر وبعد ثلاثين يوماً حصل ياسر عرفات على تفويض واسع في أي مفاوضات سلام محتملة.

الفرصة مازالت متاحة فاشترها

الجميخ

يقدم عرضاً خاصاً

ادفع مقدماً ٦٧٩٠ ريال وقسط شهري ٣١٧٨ ريال

وامتلاك السيارة الأمريكية

التمويل من شركة التمويل

التمويل من شركة التمويل

التمويل من شركة التمويل

أشعار لمدة سنتين أو ٥٠٠٠ حسب شروط جنرال موتورز

جهاز GM

الوكيل المعتمد لجنرال موتورز بالمنطقة الشرقية

شركة الجميخ

بالمدمام

معارضنا: بالمدمام - شارع الملك خالد - ت. ٨٣٤٣٤٤٤ / ٨٣٤٣٦٩

معارضنا: الفترة الصباحية من ٨ - ١٢. الفترة المسائية من ٤ إلى ٨ مساءً

نعي

أشجع عبد راشد الزويحان ومجت عبد الزويحان

ينعوت بآل الحزن والأسى فقيدهم الغالي

فهد راشد الزويحان

الذي وافاه الأجل المحموم يوم الأحد ٦ رجب ١٤٠٩ هـ ... إشر توبة قلبية ...

وبإذن الله العلي القدير أن يقره الفرد بوسع رحمة وأن يدخله فسيح جنات.

والله ولي التوفيق

شقيق مكاتب للايجار

مركز خدمات العملاء

تعلن شركة الأسمنت فاجير بعض الشقق المحدودة العسل بمبنى الشركة بالمدمام أن تم إجراء تسجيلات على المبني، وأن كل شقة مزودة بجهاز تكييف مركزي مستقل وجهاز تلفون ومخصص لها موقف سيارة، والمبني مزود بمصعد كهربائي وتحتفظ به حديقة خاصة ...

على الراغبين في ذلك الاتصال بقسم الصيانة والخدمة تلفون ٨٣٤٥١٧٧

الأمير فيصل بن بندر يفتتح ندوة خدمات التمريض اليوم



الأمير فيصل بن بندر

ابها - عاطف زيدان :
يقوم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير صباح اليوم الثلاثاء بافتتاح الندوة الخيرية لتطوير خدمات التمريض وذلك بمستشفى عسير المركزي بلبها.

ويحضر الندوة رئيسات أقسام التمريض بمستشفيات المنطقة حيث تلقى عدد من المحاضرات من قبل عدد من المختصين في هذا المجال.

كما يحضر الافتتاح مدير عام شؤون المستشفيات بوزارة الصحة وعبد كافي الطب بجامعة الملك سعود بلبها ومدير عام الشؤون الصحية بعسير .. وتستمر الندوة لمدة يومين.



ان أهداف المملكة العربية السعودية هي العمل على ترسيخ دعائم خيرية الله والعمل بها في جميع شئونها ثم استخدام جميع الموارد التي جئنا الله بها وبذل كل مجهود في سبيل تحقيق التنمية الشاملة ورفع مستوى المعيشة ليمكن المواطن في جميع أرجاء البلاد من العيش برخاء وطمأنينة .

المناسبة : خطاب خادم الحرمين الشريفين بمناسبة مئذنة الدولة في ٣٠ جمادى الآخرة ١٤٠٤هـ .

بجس جامعة الملك فيصل يعقد جلسته الرابعة

والجس : ماجد بدران
ترأس معالي الدكتور محمد بن سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل الجلسة الرابعة لمجلس الجامعة ببلها بالهاتف يوم أمس الأول بحضور وكيل وزارة التعليم العالي

ووكيل الجامعة والأمين العام وبقية أعضاء المجلس وقد ناقش المجلس جدول الأعمال واتخذ في بعض منها القرارات الآتية :
أولاً : الموافقة على تعيين الدكتور حمزة علي حمزة اسكندراني على وظيفة استاذ مساعد بكلية الطب والعلوم الطبية .

ثانياً : الموافقة على عرض التقارير السنوية على المجلس الأعلى للجامعة .
ثالثاً : الموافقة على منح درجة الدكتوراه في العلوم الزراعية والأغذية لبعض الطلاب والخريجين .
رابعاً : الموافقة على منح درجة الدكتوراه في الطب البيطري والريادة الحيوانية لبعض الطلاب والخريجين .
خامساً : الموافقة على منح درجة الدكتوراه في التربية لبعض الطلاب والطالبات والخريجين .
سادساً : الموافقة على منح درجة دكتوراه الطب خالد بن صالح القرعوي .
سابعاً : الموافقة على منح درجة الدكتوراه في كليات العلوم الإدارية والتخطيط لبعض الطلاب والخريجين .
ثامناً : الموافقة على منح درجة الدكتوراه في كليات العلوم والتخطيط لبعض الطلاب والطالبات والخريجين .

معهد الإدارة ينهي دراساته للصحة وهيئة الأغذية



د. محمد الطويل

الرياض - محمد الجبوري :
انتهى فريق عمل من المختصين بمعهد الإدارة العامة بالرياض دراسة حول تطوير خدمات القطاع الصحي من الدورات التدريبية الفنية والإدارية ومدى الاستفادة منها بالإضافة الى دراسة اوقات العمل وتنظيم الوردية بالمستشفيات واستنباط النظام الأمثل لاداء العاملين بها في وزارة الصحة وعلى ضوء الاجتماعات والمناقشات التي اجراها فريقا العمل مع عدد من المسؤولين المعنيين بالموضوع لدى وزارة الصحة فقد جرى تحديد الاطر العام لعملية عمل النحو الآتي :
- دراسة كيفية تحديد الاحتياجات التدريبية للقطاع الصحي .
- تطوير احتياجات الوزارة من الاطباء والممرضات حيث اختيرت حالة دراسية منهجية لمستشفى الرياض المركزي كمنهج لبقية المستشفيات وتم وضع تقرير يتضمن مقترحات الفريقين من ناحية أخرى انتهى الاستاذ فهد البكر مدير مركز الوثائق بالمعهد دراسة حول انشاء مركز للوثائق والمعلومات بوزارة المواصلات ووضع تقرير بالنتائج المطلوبة .

وقد قام مدير عام معهد الإدارة الدكتور محمد الطويل ببحث نسخته من التقرير الى معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصور .
كذلك صدرت الموافقة السامية الكريمة على اقتراح معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني ورئيس مجلس إدارة المعهد الاستاذ محمد ابا الخيل على قيام

الشيخ بن باز كرم الاعضاء المشاركين لجان المجلس الأعلى للمساجد تواصل اجتماعاتها

وعد من المسؤولين :
من جهة ثانية واصلت اللجنة المنبثقة عن المجلس الأعلى العالي للمساجد في دورته الثالثة عشرة اجتماعاتها يوم أمس الاثنين بقاعة الاجتماعات بمبنى الرابطة بام الجود بكة المكرمة .

وقد عقدت لجنة المسجد الأقصى والمقاسم والمقاسم الإسلامية في العصر الحديث حيث ناقش الأعضاء موضوع دعم الافتتاحات الإسلامية في العالم تقنيا واقتصاديا واجتماعيا وصحيا لاتخاذ التوصيات اللازمة بهذا الشأن .. كما ناقشت اللجنة موضوع مسلي الفلبيين واستمرار التعاون مع منظمة المؤتمر الإسلامي لحل قضيتهم في الجنوب في اطار اتفاق طرابلس .

وناقش الأعضاء قضية مسلي بلغاريا وضروية دعم جهود لجنة تقصي الحقائق للجنة برئاسة معالي الأمين العام للرابطة الدكتور عبدالله عمر نصيف .

وناقش أعضاء اللجنة موضوع دعم واعادة تعمير المساجد التي تضررت من العواصف والفيضانات في بنجلاديش وموضوع دعم المدارس الإسلامية في أوروبا وتأييد قرارات مجلس المساجد

والتربية الإسلامية في العالم الإسلامي وحول أعمال لجنة المعلومات والمالية التي يرأسها معالي الأمين العام للرابطة الدكتور عبدالله عمر نصيف وقد وضع الأعضاء الخطوط العامة لاستمرار العمل الخاصة بأعضاء المجلس والتي تشمل على كافة المعلومات المتعلقة بالمشروعات والمؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم بعد اجراء التعديلات اللازمة للاستفادة من المعلومات المتوفرة لدى كل جهة من قبل مركز المعلومات والمالية لخدمة أهداف المجلس ووافق اللجنة على توسيع عضويتها لتشمل كافة المنظمات المضمية تحت لواء المجلس .



مجلس جامعة الملك فيصل

لجنة المعلومات والمالية بالمجلس الأعلى للندوة والأغذية تجتمع برئاسة د. نصيف



د. عبدالله نصيف

العمل المقدمة من الامانة العامة لرابطة العالم الإسلامي حول أعمال لجنة المعلومات والمالية التي يرأسها معالي الأمين العام للرابطة الدكتور عبدالله عمر نصيف وقد وضع الأعضاء الخطوط العامة لاستمرار العمل الخاصة بأعضاء المجلس والتي تشمل على كافة المعلومات المتعلقة بالمشروعات والمؤسسات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم بعد اجراء التعديلات اللازمة للاستفادة من المعلومات المتوفرة لدى كل جهة من قبل مركز المعلومات والمالية لخدمة أهداف المجلس ووافق اللجنة على توسيع عضويتها لتشمل كافة المنظمات المضمية تحت لواء المجلس .

مكة المكرمة - اليوم :
برئاسة معالي الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي ورئيس لجنة المعلومات والمالية بالمجلس الأعلى العالي للندوة والأغذية الدكتور عبدالله عمر نصيف وحضور الأعضاء عقدت اللجنة اجتماعها الثاني مساء أمس الأول بقاعة الاجتماعات بمبنى الرابطة العالم الإسلامي بام الجود بكة المكرمة وقد استهل معالي الأمين العام الجلسة بالقراءة الفورية على أهداف اللجنة في مجال التنسيق وتوطين المعلومات وتكريزه على أهمية هذه اللجنة لتناول العمل العمود الفقري للمجلس الأعلى الذي يهدف الى تنسيق العمل الإسلامي بين المنظمات والمؤسسات والجمعيات والمؤسسات الإسلامية العاملة في حقل الدعوة والأغذية في العالم .

د. الفاييد .. يتفقد مجمع الفقه ووكالة الانباء الإسلامية

دورة للكشف عن الإشعاع بجامعة الملك فهد :
الظهران - واس :
تتظم مجموعة الفيزياء الصحية في معمل أبحاث الطاقة في معهد البحوث بجامعة الملك فهد للبحوث والدراسات بالظهران يوم السبت القادم الدورة الثالثة للكشف عن الإشعاع في المواد الغذائية الواردة الى المملكة .

جدة - السيد نعيم :
قام معالي د. محمد الفاييد الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي صباح أمس بجولة تفقدية لجمع الفقه الإسلامي ووكالة الانباء الإسلامية الدولية .

شاهد د. الفاييد خلال جولته في مجمع الفقه الإسلامي الأعمال والخطط المستقبلية للفقهاء على أعمال المجمع وأطلع على المكتبة الإسلامية الخاصة بالمجمع والتي تحوي ٢٠٠٠ كتاب متخصص وشاهد الاسرار والخطوط الجديدة .

ثم قدم جولة وقفة الانباء الإسلامية الدولية وأطلع على أقسام الفنية والتحرير والأدبية وشاهد كيفية وصول الأخبار واعادتها وتوزيعها

وناقش مع العاملين فيها احتياجات الوكالة وسبل تطوير خدماتها .

وذكر دعمه للوكالة وإهتمامه بنشاطاتها التي تخدم تعزيز وحدة وتضامن الأمة الإسلامية وزيادة التفاهم والتعاون بين شعوبها وقادتها .

وشار الى أهمية دور الوكالة الإسلامية وتوفير الإمكانات لها لتقوم بدورها الفعّال على أفضل وجه .

وأعلن انه سيعمل على الحصول على الدعم المادي والمعنوي والإعلامي للوكالة من الدول الإسلامية .. وأعرب عن امله في تنفيذ الدول الإسلامية لقرارات مؤتمر وزراء الاعلام الإسلامي الخاص بالوكالة .

تلقت ١٣٧ ألف ريال كتبرعات اللجنة التنفيذية لأسبوع التجربة بالأداء تجتمع اليوم

في كيفية استلام هذه الشكالات من الجهات المتبرعة الى الجهات المستفيدة .

كما سيتم اطلاق أعضاء اللجنة على الخطوط التي وصلت اليها المطبوعات المعدة لهذا الأسبوع .

والجدير بالذكر ان اللجنة التنفيذية لأسبوع التجربة الثاني عشر قد تلقت تبرعات من رجال الأعمال والمؤسسات الأهلية التالية :

راشد عبدالعزيز الرشيد واولاده ٥٠ ألف ريال . شركة الجبر التجارية ٣٠ ألف ريال . ناصر بن حمد بن زهره ٢٠ ألف ريال . عبدالعزيز عبد الرحمن الفرج ١٠ ألف ريال . جاسر المحريش ٥٠٠٠ ريال . عبد الرزاق البشير ٣٠٠٠ ريال . بنك الرياض ٧٠٠٠ ريال . مستوصف العبيد ١٥٠٠ ريال . البنك الأهلي التجاري ١٠٠٠ ريال . مؤسسة الحرمين الوطني ٥٠٠ ريال .

وقد بلغت إجمالي التبرعات حتى الآن ١٣٧ ألف ريال .. صرح بذلك رئيس اللجنة التنفيذية لأسبوع التجربة الثاني عشر الاستاذ حمد الدبيح والذي ذكر ان مشاركة رجال الأعمال والقطاع الخاص في إبراز مثل هذه المناسبات لها من الامور الواجبة والتي اغتنمها فرصة لأن اقدم لصاحب السمو الملكي أمير منطقة الشرقية وسمو نائبه وسمو أمير منطقة الاحساء الأمير محمد بن فهد ابن جلوي بالغ الشكر وعظيم الامتنان على مقلاته اللجنة التنفيذية من اهتمام بالغ ومتابعة شخصية مستمرة من الجميع

الاحساء - ماجد بدران :
تعد اللجنة التنفيذية لأسبوع التجربة الثاني عشر بالاحساء اجتماعها السادس صباح اليوم بام إدارة هيئة الري والصرف بالاحساء .

ويأتي هذا الاجتماع ضمن سلسلة الاجتماعات التي عقدت للتشويق لخارج الأسبوع بالشكل المناسب .

هذا وستناقش الاجتماع موضوع توزيع الشكالات على الجهات التي ارسلت بطاقتها للجنة التنفيذية وتحديد نوعيتها واعادتها والتنسيق



مجلس جامعة الملك فيصل

مؤسسة وطنية طبية بحاجة إلى شغل الوظائف الآتية

١- أخصائية أمراض نسائية وولادة .
٢- أخصائية أشعة .
٣- أخصائية مختبر .
٤- فنية أشعة .

الأفضلية للسعوديات .
يشترط تقديم إقامة نظامية قابلة للتحويل لغير السعوديات .
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف - ٨٩٤١٢٦٤ - ٨٩٤١٢٦٤ - ٨٩٤١٢٦٤ شارع الملك خالد تقاطع ٢٦/٢٦

١- أخصائية أشعة .
٢- أخصائية مختبر .
٣- فنية أشعة .

١- أخصائية أشعة .
٢- أخصائية مختبر .
٣- فنية أشعة .

اصدات وصور



وصول سمو ولي العهد للرياض



سمو وزير الخارجية يستقبل وزير الخارجية المصري

شامبو شاقري
بالعبوة الضاغطة الانيقة

تركيبه جديدة لكل أنواع الشعر .
عبوة بالرغوة تغطي مراراً عديدة جداً من الاستحمام .
مناسب للكبار والصغار .
لان بيته الرغوية تجعله لا يصلح إلى العيون .. ولا يؤلم العيون .
يحافظ على صحة شريك من التساقط والقشرة .. وزيد من غزارته .
يجعل الشعر ناعماً مثاقفاً .
ويغذي جذور الشعر .
جربه مرة وستشقى القرن

الموزعون :
الرياض : صوليه مزيارت ٨٥٢٢٧٨٨٥٢
البحر : ٨٩٤١٢٦٤ / ٨٩٤١٢٦٤
الطائف : ٧٢٢٠٧٢٧
الرياض : ٧٢٢٠٧٢٧

KUMHO TIRES
لكل الظروف .. ولكل الطرق

أثبتت إحصائيات كورمي أنها أكثر إطارات جيدة في الصيانة والمتانة في الأداء من باقي الإطارات العالمية المتداولة في الأسواق .
في جميع أنحاء العالم .
الطريق وحيداً وأشد الظروف الصعبة .

الوكيل العام في المملكة :
مؤسسة مجلس

الرياض : ٨٩٤١٢٦٤ - ٨٩٤١٢٦٤ - ٨٩٤١٢٦٤
الطائف : ٧٢٢٠٧٢٧ - ٧٢٢٠٧٢٧ - ٧٢٢٠٧٢٧
الرياض : ٧٢٢٠٧٢٧ - ٧٢٢٠٧٢٧ - ٧٢٢٠٧٢٧



لقاء الاخوة

الواحدة وما يجب ان تكون عليه العلاقات بين الاشقاء.. لقاءات تدفع بالامة العربية الى الامام خطوات كبيرة على طريق التضامن ولم الشمل العربي وتحاول ان ترتفع بها فوق اي اختلافات لانها لقاءات توحد الهدف والطريق لتصل الامة العربية الى ما تنشد من رقي وتقدم.

● الصور من واس

لأنها لقاءات خير ونتائجها تصب دائما في مصلحة الامة العربية والاسلامية.. فالقضايا التي تطرح وتناقش يبحثها اخوة اشقاء وضعوا مصلحة امتهم العربية والاسلامية نصب اعينهم ويعملون بكل جهد ولا يخشون وسعا في سبيل اعلاء امتهم..

فهي لقاءات تجسد التلاحم الحي بين الامة

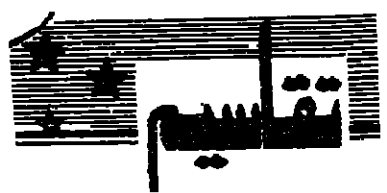
في لقاء جسد كل معاني الحب والوفاء استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اخاه سمو امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني.. لقاء تعانقت فيه القلوب قبل ان تتعانق الايدي.

في هذه اللقاءات يتجدد شباب الامة العربية



للمشاركة في احتفالات قطر

فنونا الشعبية تقاد إلى الدوحة



لا تكون في الدوحة

في المدينة الهادئة التي تتوسط خليجنا الدافئ .. هنا في الدوحة ، تصافحك عيون أبناء قطر بحب حتى لتخل أن بينك وبين كل واحد منهم عشرة طويلة .. صداقة حميمة .. هكذا هو الإنسان القطري بفطرته الخليجية العربية ، بطبيعته الهادئة .. بطيبته وعشيقته ..

القطريون بهذا يحسسونك بآثار قطري تعيش وسط اهك وناسك ..

واينما تجولت في مؤسسات قطر الثقافية تزيد اعجابا بالشباب الوطنيين الذين يتسمون مواقع القيادة في هذه المؤسسات بكل اقتدار ، وهم من الكوادر المؤهلة .. تسلمت بالعلم لتساهم في بناء مستقبل بلادها خاصة وأن قطر تنفذ خططها التنموية في مختلف نشاطات الحياة ..

وفي مبنى التلفزيون حيث أخطر جهاز اعلامي لاي بلد تدهشك تلك الحركة الدؤوب في الاقسام المتعددة .. حركة لا تعرف السكون ويبهرك اولئك الشباب الذين يتدربون ويخططون لمشاريع وبرامج تستأثر بمتابعة مشاهدي الشاشة الصغيرة في منطقة الخليج العربي .. ويتسابقون لتقديم أفضل الخدمات التليفزيونية طوال فترة الارسال اليومية ..

يقوم بإدارة هذه الكوادر رجل اعلامي من شباب قطر مشهود له بالخبرة الطويلة في مجال الاعلام (صحافة وتليفزيون) واستطاع من خلال عطائه كريس لتحرير مجلة ، الصقر ، الرياضية أن يخلق لها جمهورا واسعا من القراء المتابعين ، ولأزال مشاهود التليفزيون يتذكرون برنامج الرياضة المميز بكنهه الخاصة وتلويكاته المشوقة .. ذلك هو الأستاذ «سعد محمد الرميحي» الذي يملك من الوعي والطموح مسيحوق الكثير من النجاح لتليفزيون قطر ، ويمكث الثقة بقرارات زملائه من الشباب من اداريين وفنيين ..

وها هو يؤكد على ضرورة الدفع بالدماء الشباب لتأخذ فرصتها عبر هذا الجهاز الهام ..

ان «سعد الرميحي» نموذج حي للداري الناجح وفقه الله وزملاءه الى المزيد واكثر من امثاله في وطننا العربي الكبير ..

مبارك العوض



كمال المعلم

من فنونا الشعبية

بالكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الذي ذكر له اليوم الفني ، ان الزيارة ستستمر اسبوعا طلبة للدعوة الموجهة من وزارة الاعلام في قطر .. هذا وقد اعدت وزارة الاعلام والسياحة والآثار برنامجا احتفالا للفنون الشعبية

احتفالات قطر الشقيقة بالذكرى السابعة عشرة لتولي سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني الحكم في قطر الذي يصادف الثاني والعشرين من فبراير الحالي ١٨ رجب .. ويرأس الوفد الفنان كمال منصور المعلم مدير الشؤون الثقافية بالمنطقة الشرقية للمشاركة في

بناء على موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب يقاد إلى الدوحة يوم الجمعة القادم فريق الفنون الشعبية المكون من ٦٠ فنانا شعبيا من مختلف دور الفنون الشعبية بالمنطقة الشرقية للمشاركة في

ثلاثي جديد يجمع المهندس ولبلية ويلير



فؤاد المهندس

عودة ثلاثي أضواء المسرح من جديد للساحة الفنية المصرية بعد ان قدم الثلاثة الاعضاء سابقا «سمير غانم» «جورج سيدهم» «الضيف احمد» اجمل المشاهد الكوميديا في الستينات وتأتي عودة هذه الفرقة باسم جديد وأشخاص يحملون اسلوبا جديدا في الكوميديا وأضحك الناس ويمثل الثلاثي الجديد بالممثلين فؤاد المهندس واحمد بدير ولبلية وهم الذين جمعتهم الصدفة لتكوين هذا الثلاثي من خلال فيلم الكذاب وصاحبه ..

هذا وقد رشع الثلاثة لفلم جديد «الشيطانة التي اجبتني» مع الممثل محمد صبحي ..

أيصال رافت الهجان يصل اليون بتأجيل تصوير الجزء الثاني

بعض المشاهد التي اتفق عليها المؤلف مع المخرج ويردوا اعتراضهم بعدم الرضا والقناعة لتلك المشاهد وطالبوا المخرج بتغييرها حتى يتمكنوا من مواصلة تصوير بقية المشاهد التي تكمل الجزء الثاني من السلسل ..

جدة - جميل محسن - الجميع ينتظر ويترقب كبير تصوير الجزء الثاني من مسلسل «رافت الهجان» الذي كتبه وقدمه للتلفزيون عن قصة واقعية للمخبريات المصرية الكاتب العربي صالح مرسي ، والذي يتوقع أن يعرض خلال شهر رمضان القادم ولكن تبدو هناك أزمة ظهرت قبل التصوير بسنة أيام لتؤجل التصوير ..



يوسف شعبان

«اليوم الفني» علمت ان كلا من الممثلين يوسف شعبان ومحمد وفيق ويسرا اعترضوا على تصوير

غدا بدء مهرجان المغرب المسرحي العربي

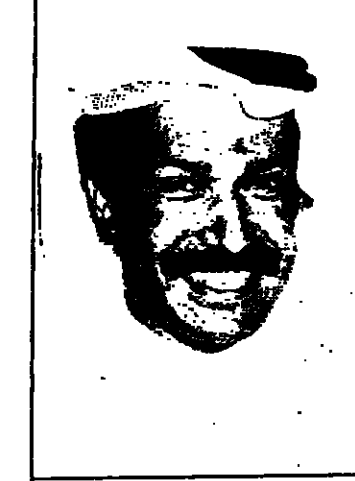
ومشاركة كويتية فاعلة في المهرجان



عديب الامير مطر



عبدالله الزاير



جاسم الزهراني

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

وعلم «اليوم الفني» ان المسرح الكويتي قد وجهت له الدعوة للحضور والمشاركة بعرض مسرحية وتم ترشيح المسرح الكويتي والمسرح الشعبي للمشاركة في هذا المهرجان المسرحي العربي الكبير ..

كتب - يوسف القضيبي - من المنتظر ان تنطلق اعتبارا من يوم غد الاربعاء بالمملكة المغربية وخلال الفترة من ١٥ فبراير الجاري وحتى ٢١ مارس المقبل فعاليات مهرجان المغرب المسرحي .. العربي بمشاركة فرق مسرحية من الدول العربية وستقدم خلال ايام المهرجان عروض لعدد من الاعمال المسرحية العربية ..

احمد الصالح، ابراهيم الصلال، جاسم الزهراني، مسافر عبدالكريم، جمال الردهان، عبدالناصر الزاير، عبدالامام عبدالله وآخرون ..

وهي مسرحية قام المخرج بعمل بطولة مجموعة من الممثلين منهم باسم حمادة واحمد سلمان .. اما فرقة المسرح الشعبي فستشارك بعمل مسرحي تجريبي من اخراج ومونتاج المخرج حسين

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..

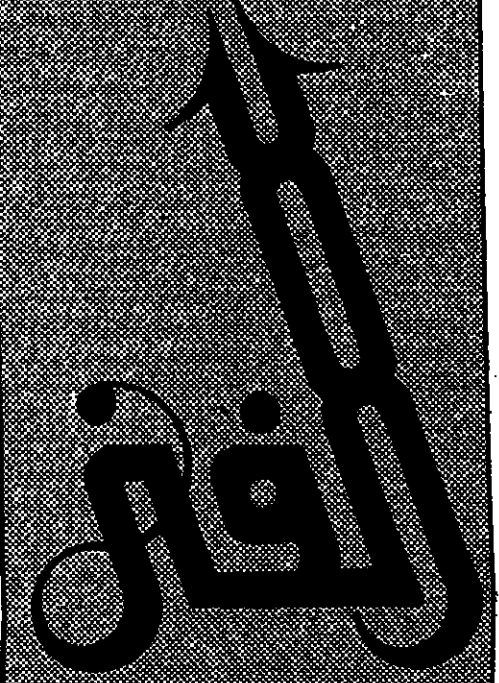
المسلم .. ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من نجوم المسرح في الكويت في مقدمتهم ..



قبل الرابع

تشهد العاصمة القطرية الدوحة استحداثات ثقافية وفنية على مختلف الاصعدة وذلك للاحتفال بمناسبة ذكرى جلوس الشيخ خليفة بن حمد امير دولة قطر وتكري الاستقلال الى جانب الاحتفال بيوم السرح العالمي خلال شهر مارس القادم ..

اليوم



الثلاثاء ٨ رجب ١٤٠٩ هـ
١٤ فبراير ١٩٨٩ م العدد ٥٧٣٣

داخل العدد

قريد شوقي : انا مجمل واشترك في اقليم ريكية

معهد الموسيقى والاغنية السودانية
شاشة الخليج اليوم
علي عبدالكريم للمرة الاولى

عائشة ابراهيم نفوذ مع الطاعنين

بعد توقف طويل عن المشاركة في السلسلات تعود الفنانة الكويتية عائشة ابراهيم بعمل جديد يحمل اسم «الطاعنين» من تأليف الفنان الكويتي محمد جابر «العبدوسي» اخرج صلاح التوري وسوق يشارك بالبطولة خالد العبدوسي وعلي المنيدي ، ومنى عيسى و حسين علي المنيدي وابراهيم الحربي .. ومن المتوقع ان يعرض هذا السلسل في عدد من تلفزيونات الخليج قريبا يقع السلسل في حوالي ١٥ حلقة مدة كل حلقة ساعة كاملة ..

يشاع

● ان ملحننا وكاتب اغنية ومطربا اختلعا في تقييم اعمال فنية تم تنفيذها خارج المملكة فلا الملحن ولا كاتب الكلمة ولا المطرب عرفوا تحديد المقامات الموسيقية للاغاني ..
● وان مؤسسة للانتاج الفني يملكها فنان سبط في ضوء النهار على شريط لولائي وقامت بتسجيله وطباعته وتوزيعه بكميات كبيرة وعندما اكتشف الامر تم رفع شكوى للجهات المستولة ..
● وان اصغر فنان سعودي سوف يغني من الحان صاحب الاغنية المشهورة لولائي علي حميدة وذلك لاضافة شهرة جديدة للطفل المعجزة ..

راصد

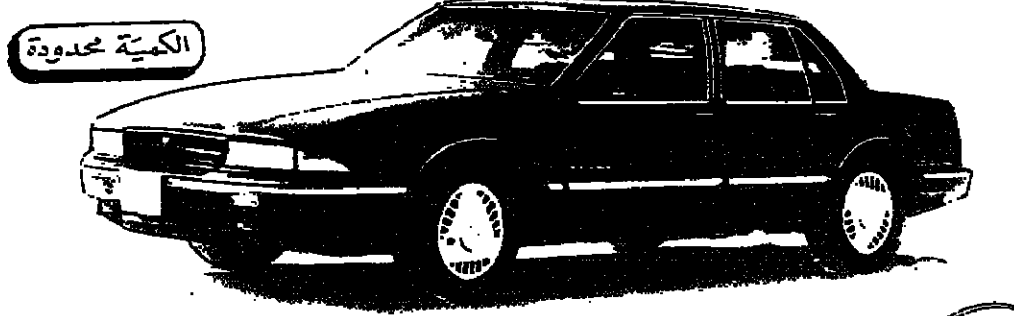
(الفرصة ما زالت متاحة فانهزها)

الجميع

يقدم عرضا خاصا

ادفع مقدما ٦٣٤٠ ريال

وقسط شهري ٢٩٦٦ ريال



شمان لمدة سنتين أو ٤٠ كم حسب شروط جنرال موتورز ..
جنرال موتورز - خبرتنا جديرة بتقنكم

الوكيل المعتمد لجنرال موتورز بالمنطقة الشرقية
شركة الجميـح بالدمام

معارضنا بالدمام - شارع الملك خالد - ٨٣٤٨٧١٩ / ٨٣٤٨٤٢٤
مراجعتنا: الفترة الصباحية من ٨ - ١٢:٠٠ - الفترة المسائية من ٤ - ٨:٠٠ مساء

أسمران وخليفة والسينما العالمية

العربية هذه الايام من الدخلاء.

الفن الوطني

صدر للكاتب المصري كتاب فني بعنوان «الشخصية العربية في السينما العالمية» استطاع ان يستعرض من خلال هذا الكتاب مجموعة من الافلام الاجنبية التي تسيء للشخصية العربية كما تطرق الى كيف ان السينما العالمية مع الشخصية العربية من خلال شرح موجز ولنا لقاء

ناصر غالب القحطاني

الفنان مارسيل خليفة الغني والموسيقي اللبناني شارك في عدة مهرجانات فنان استطاع ان يسخر فنه ليعرف الجمهور مايعانيه شعب. لقد استطاع الفنان ان يستقطب المستمع لتلك الاغاني الدرامية عن شعب مظلوم تحت وطأة الاحتلال. يأسده مثل هذا الفن مطلوب وفي حدود فقل الفن يكون اكثر تحريكا للمشاعر نحو شعب الانتفاضة.

في الثلاثينات ذاع صيت المطربة اسمهان في ظل تشجيع شقيقها

فؤاد وفريد الاطرش رغم ماكانت تعانيه اسيرة الفنانة اسمهان من فقر استطاعت الفنانة اسمهان ان تثير حركة الغناء المصري آنذاك بالاغاني الرائعة لما كانت تتميز به من صوت رائع وقد كان للملحن داود حسني الفضل الكبير لكونه جعل من اسمهان الاطرش صوتا غنائيا ايان تلك الحقبة من الزمن واستطاع ان يجعل منها مطربة الثلاثينات في مصر.

بدأت «اسمهان» الغناء وعمرها لم يتجاوز الخامسة عشر ودرست الغناء والموسيقى ولاشك

ان كونها من اسيرة فنية قد شجعها للبروز في موهبة الغناء ولانها كانت تحس بمرارة الحياة وظروفها الا انها استطاعت ان تنسج خيطا ذهبيا في عالم الفن والغناء.

كل مافي الامر عزيزي القارئ ان هذا ليس سوى مثال من نجوم اصالة الاغنية العربية في مصر عندما لم يكن اتجاه الكثير من الفنانين للغناء آنذاك هدفها ماديا بحتا.

انني في موقف المتعجب من اوجه المقارنة التي يريدها البعض هذه الايام بين اغنية الامس واغنية اليوم طبعاً هذه المقارنة مجردة من المنطق والنظرة الصائبة لمسار الاغنية العربية.

ان نجوم الغناء الماضي رغم الالهم وحياتهم التعيسة الا انهم استطاعوا ان يبدعوا في مجال الاغنية على عكس ماتمانيه الاغنية

الكابلي



معهد الموسيقى والاغنية السودانية

الخرطوم/ مكتب اليوم عبدالوهاب

الكثيرون مازالوا يخاطبون الواقع الثقافي للموسيقى والاغنية السودانية ويعتقدون ان المعهد العالي للموسيقى والمسرح لم يسهم في تطويرها بل ساهم في اغترابها عن ذوق المستمع السوداني.

وقاد هذا الرأي الاستاذ الراحل/ جمعة جابر والمقرب محمد الحسن وتيتا دون وعي مجموعة من الفنانين السودانيين تذكر منهم صلاح بن البارية.

ويقول انصار هذا التيار ان معهد الموسيقى شوه المبنى الموسيقي للاغنية السودانية وضربوا مثالا لذلك ياغنياتي التي غناها الراحل ابراهيم الكاشف وظلوا ذلك بان السمة الكورية اصبحت هي السمة الواضحة في المبنى الموسيقي لتلك الاغنيات وكثرة الموسيقى السودانية.

وذلك هو المصطلح الذي اطلق على محاولات طلاب واساتذة المعهد في اعادة انتاج الاغنية السودانية وفق قالب موسيقي علمي وقالوا «كورية» نسبة للاستاذة الكورين الذين يدرسون بالمعهد والذين قاموا بتوزيع تلك الاغنيات بمساعدة

الطلاب. وتصدى لهذا الاتهام الاستاذ يوسف الموصلي وفند حججه ياسلوبي اكايمي محاولا اقناع اولئك الاساتذة بان تجربة المعهد تجربة ناجحة وان الخطأ هو خطأ اذن المستمع السوداني والتي تربت على الحان احادية الصوت واللحن وان التغيير في تدفق مثل هذه الاذن يحتاج الى وقت وجريب كثير في هذا المجال وان العلم هو التكيف باحداث مثل هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات ومازالت تثار بين الحين والآخر ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث مثل

هذا التغيير.

واستمرت تلك المناقشات

ومازالت تثار بين الحين والآخر

ولكن واقع الحال يؤكد ان الغلبة

كانت وستكون لراي الموصلي

الطلاب.

وتصدى لهذا الاتهام

الاستاذ يوسف الموصلي وفند

حججه ياسلوبي اكايمي

محاولا اقناع اولئك الاساتذة

بان تجربة المعهد تجربة ناجحة

وان الخطأ هو خطأ اذن

المستمع السوداني والتي تربت

على الحان احادية الصوت

واللحن وان التغيير في تدفق مثل

هذه الاذن يحتاج الى وقت

وجريب كثير في هذا المجال وان

العلم هو التكيف باحداث

اليوم الفني وحوار حول فرقة امواج الخليج

تعاون إدارة الجمعية معاً على نماذج الحركة الفنية



فرقة امواج الخليج



محمد فرج

الكلمة ويفرق بين الاصوات الجيدة والرديئة والاجهزة قد تساعد الصوت الرديء بعض الشيء ولكنه سوف يتكشف على خشبة المسرح ..

● الفرقة تعمل الآن لانتاج احدى الاعمال الغنائية وهي من الحان اعضاء الفرقة وستتبع التوزيع لارضاء جميع الاذواق ..

● لم تواجه الفرقة اي عقبات واذا حصل فالاعضاء جميعهم متفهمون حتى اننا بدأنا منذ البداية حتى الآن ولم ينقص العدد والحمد لله ..

● تلقينا عروضاً خارجية كثيرة ولكننا لم نوافق لظروفنا العملية والعروض كانت من البحرين والكويت ..

● حفلاتنا نقيمها في المناسبات الوطنية ..

● قد يكون زواج البعض هو المشكلة التي تواجه الفرقة من حيث التوقف لاحدنا ولكن مع مرور الوقت يعود كل شيء الى طبيعته ..

● الشروط الواجب توافرها في الشخص الذي يتابع التسجيل ..

● يجب ان يجيد التعامل مع اجهزة التسجيل .. وان يتحمل بالصبر وحب التعاون وصاحب اذن موسيقية حتى يلاحظ التناظر في الصوت والنغمات لكل الآلات ويعمى

افضل ..

● يبدأ التسجيل بالايقاع اليكترونيا ويعد ذلك صوت الفنان مع آلة العود ، يتم بعدها التأسيس بالآلة الورد ومن ثم عمل التوتة التي يدخل بعدها الكمنجات وباقي الآلات وصوت المغني وتركيب الايقاع من جديد وهكذا (كل آلة يتم تركيبها بعيدة عن الاخرى وفي النهاية يتم التجميع حتى يخرج بشكل عمل غنائي) ..

● اغلب الاصوات المؤدية حالياً تفصل الايقاع المعدني والخاروي والبسته (بمعنى السريع) ..

● تعاوننا مع التلفزيون وسجلنا موسيقى عائلية بوكلتش واستكش الزوج ونواج بالاسم وتمثيلية اخرى بعنوان ساق القصب ومسرحية في نادي الجيل ومسرحية في نادي الانسام واخرى لبيترومين وانشيد للاطفال وصل مجموعها ٥ اعمال ..

● الاصوات التي تعاوننا معها كثيرة منها محمد القرشي وعادل ابوحنه والاستاذ علي المغم ..

● الدعوة مفتوحة للجميع للتسجيل في الاستوديو وخاصة المبتدئين ..

● الجمهور اصبح واعياً بمعنى

● فكرة الاستوديو بدأت عندما فكرنا بالتسجيل في الكويت لحد اعلانا وهناك شاهدنا طريقة التسجيل ومن ثم عايشناها وراينا انها سهلة .. وقمنا بالتدريب اثناء التسجيل ..

● حصلنا على الاجهزة وقمنا بتركيبها في بيت الشباب لفترة معينة انتقلنا بعدها الى نادي الاتفاق حتى اتحت الفرصة والتسويق مع الجمعية التي رحبت بنا وهيأت لنا كل ما نتجناه من استوديو وخلافه ونشكرهم على ماقدموه لنا ونخص بالذكر الاستاذ صالح ابوحنه والاستاذ علي المغم ..

● الاجهزة الموجودة لايتقصا اي شيء ولكن الموسيقيين يحتاج الى مجموعة كبيرة رغم ان الموجودين يقومون بالتسجيل تماماً مثل القاهرة حتى انهم يجيدون الانوار الخليجي بشكل

افراد وهم : محمد فرج ، سامي الخميس ، صالح باشرافيل ، خالد الخميس ، عبدالعزيز المبارك ، عبدالله المبارك حسن الغامدي ..

● تعاملت الفرقة مع الموسيقى الشرقية والغربية ..

● انطلقنا من نادي الاتفاق عبر حفلاته ولم تكن هناك اغان خاصة بالفرقة ولكنها كانت تقلد الاغاني غير المشهورة وهكذا ..

● عملنا اول شريط خاص للفرقة عام ١٤٠٢هـ ..

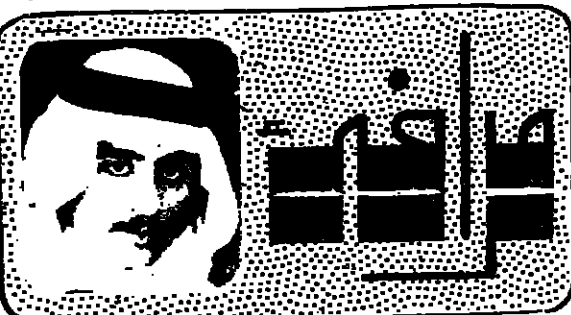
● نحن نؤلف ولحن ونغني وعندنا استعداد للتعاون مع الغير ..

● عرفت فرقة امواج الخليج الموسيقية والغنائية من خلال مشاركتها في الحفلات التي اقامها نادي الاتفاق وبعض الاعمال التلفزيونية والمسرحية بالإضافة الى مشاركة فرقة جمعية الثقافة والفنون في حفلات المناسبات الوطنية وضمن برنامج الانشطة الموسيقية .. مؤخرًا انتقلت الفرقة بكامل تجهيزاتها الى مقر فرع الجمعية لتساهم في التسجيلات الموسيقية بالدمام وكان هذا الحوار مع اثنين من اعضاء الفرقة هما محمد فرج وخالد الخميس ..

● بدأت الفرقة قبل ١١ عاماً وتحمل اسم امواج الخليج .. تتكون الفرقة من ثمانية

أسماء وحروف

● محمد عبده .. الجميع في انتظار ما بعد « لياس » ..
● خلال مدارج .. يجب ان تختار بنفسك ما تريد تقديمه ..
● بدر عبدالحسن .. ارى « حسب وجهة نظري » ان الذي يعيب ما تقدمه الاطراف في « خيال » عندما ترسم اغنية قصائدك رغم ان ما تقدمه جميل ويلقى الاستحسان ..
● حيدر فكري .. تعاونك مع مطربين جدد « كملحن » يعيد في النفس الامل بانك تحمل الجميل لكن الانظار بعيدة عنك فحاول مرات حتى تحصل سواء بصوتك الوصل او بالحنان السريفة الوصول ..
● عبدالمجيد عياد .. طالما ارتبطت في تعاونك الفني مع خالد الشيخ فالمفاجآت واردة ..
● احمد حسين .. طالت الغيبة .. ونحن ننتظر اكثر .. وحسب معلوماتي فان العمل سيصل الى يد المتلقي خلال هذا الاسبوع ..
● صالح الشهري .. لمن الجيل .. فقط تعرف ان تعطي اعمالك ..
● عبدالكريم سالم .. نجاح فتي رحيمه مرتبط بمجهورك في مساعده ووضوح بصمتك الفنية على نتاجه الفني ..
● محمد ماجد .. صوت جميل لكنه غير مميز بمعنى انه مكرر ويذود في قلب من سبقوه ..
● الزميل سعد المهيري .. لا ادري ماذا اقول عن سبب الغياب هل هو « القمص الذهبي » ام ان هناك امورا اجعلها .. ولكن الذي اعرفه انه لن تستطيع التخلي عن الكتابة لذلك فانا اتربح عودتك الى بلاط صاحبة الجلالة ..
● فيصل علوي .. لعل المستمع للحن الذي صاحب كلمات اغنيته « ما احل ليالي الانس » يلتبس عليه الامر فيقول ان الفنان محمد عبده قد البسه لكلمات اغنيته التي لحنها ايضا بعنوان « من ما يقوى النظر » خاصة في المقدمة ولا ادري من هو صاحب اللحن الاصلي انت ام محمد عبده ؟
● خالد الشيخ .. صدقوني ان هذا الفنان هو الوحيد الذي استطاع ان يحول الاحزان اليمينية الدسمة الى ساندوتش خفيف في متناول اذن الاخوة في اليمن الشقيق فما بالك بباقي الدول العربية على الرغم مما يلاقى من المعارضين وانا اولهم وسبب اعتراضي « يجب عليه ان يعطي القوس باربها » بمعنى ذكر اسم صاحب اللحن والكلمة الحقيقي فقط ..
● علي عبدالكريم .. ما قدمت با « لقبضة » عفوا اعني يا ملكت الانظار جميل ومناسب اغلب الاذواق ..
● المذيع سعيد الزهراني .. ما قدمت في الربيع يوحى بانك قادر على العطاء المتجدد والشهادة ليست من عندي ولكنها من زميلك المذيع محمد البينه عندما التقيت به مؤخرًا قال مزيد من التقدم والتجاح ..
● صالح ابو صالح .. جدي مجهول في التلفزيون يعمل بصمت ويدير الانتاج بكل حماس ..
● الاخوة مصوغي التلفزيون .. تصفيات كاس العالم على الايواب والجهد يجب ان يكون مضاعفا وصدقوني بانكم جنود مجهولون لخدمة المتفرج لكم التحية نيابة عنهم ..
● البعد عصوي .. انتظروا عودتك والحمد لله على سلامة الوصول رغم انها متأخرة لظروف الحجز وشكراً ..
● قول .. من الاقوال التي جعلتني ابتمس عندما سمعت عبارة تعريف السر عند المرأة فهي تعتبره نوعين الاول سر عادي لديها لذلك لا يضرها شيئاً ان هي اخبرت الناس به .. الثاني سر صعب وثقل عليها ولا تطيق حمله لذلك تخبر الناس لكي يخفف ذلك الحمل عن كاهلها وبالتالي فان السر عند المرأة مفوض ..
● مجرد كلام لا تلعب بالنار يا فلانة .. وعين علمك كثر اللعب بالنار يحرق اصابعك



صالح المناعي



مبارك الحفص



حسين المسلم



عبد الوهاب المطوع

عرض يوسف القضيبي

في دول مجلس التعاون ..



الشيخ وعبدالمجيد والعود في قطر

بمناسبة احتفالات دولة قطر بذكرى ٢٢ فبراير يقيم بعد يوم غد الخميس بالدوحة حفل غنائي يشارك فيه عدد من المطربين الخليجيين والعرب .. فمن البحرين المطرب خالد الشيخ .. ومن المملكة العربية السعودية عبدالمجيد عياد ومن مصر المطربة الكويتية العنود ومن مصر منى فؤاد والمملوحت نيل فهمي ..

أوراق البحرين تعرض السبت القادم

على مسرح الجفير بالبحرين تعرض مساء يوم السبت القادم مسرحية (اوراق) وهي مسرحية اجتماعية يقدمها فريق المسرح بنادي مدينة عيسى من تأليف واخراج هاني الدلال .. وتطرح المسرحية عددا من القضايا الاجتماعية المحلية كقضايا الطلاق والزواج والفقر .. يشارك في المسرحية ٢٥ شخصية منهم عبد الله السعداوي، جمال صقر، وسالم سلطان، وحيد مراد ويحيى عديرب الرسول وفرح علي وآخرون ..

المصير، في الامارات

تقدم فرقة المسرح القومي للشباب بدبي بدولة الامارات العربية المتحدة العرض الاول لمسرحية الفرقة «المصير» وذلك يوم ١٩ رجب الجاري الموافق ٢٥ فبراير الحالي .. على مسرح المركز الثقافي بالشارقة .. والمسرحية من تأليف واخراج حبيب غلوم ويشارك فيها موزة المزروعى، مريم عياد، محمد سعيد، عياد، صالح، احمد



حبيب غلوم

النايودة، جابر نعموش، محمد جمال ويعقوب جمال .. وتدر أحداث المسرحية (حول مجتمع الامارات في فترة الثلاثينات) وتتناول علاقة الانسان بالبحر من خلال شخصية شاب يخشى من البحر ويحلم باليوم الذي يتحدى فيه اوهامه ويكسر حاجز الخوف ..

المسلم وعمل مسرحي تجريبي جديد

(رجل وامرأة) هذا هو عنوان العمل المسرحي التجريبي الجديد الذي يخرج به المسرح الكويتي حسين المسلم والمسرحية عبارة عن عملية مونتاج قام بها للخرج المسلم لاربع مسرحيات عالية من روائع الكاتب وليد شكري (هاملت، ملكيت، عطيل، لير) .. ويقول مخرج العرض ان العمل يعتبر طليعا من حيث تناول الموضوع والبحث في اعمال شكري وفلسفته .. وسيعمد في

تكريم «نزال» بعيدا عن الفن

بحضور السفير القطري لدى الكويت احمد بن غانم الرميحي اقامت مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية تجمعا لحشد من الفنانين القطريين المتواجدين في الكويت المشاركين في المسرحية القارية (نزال) .. ويأتي هذا التجمع بمناسبة انتهاء عروض مسرحية (نزال) القطرية وقد حضر اللقاء عدد كبير من الفنانين الكويتيين والخليجيين ومن رجال الاعلام والصحافة في جو سادته المحبة والالفة بين الجميع ..

المناعي يدخل مجال الانتاج

القطري/صالح المناعي رئيس قسم المسرح في ادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام بدولة قطر يدخل مرحلة جديدة في مجال الفن حيث يبدأ في مشوار الانتاج المسرحي ..



فوزي الخميس

مذبة عمانية في قطر

تتواجد في العاصمة القطرية (الدوحة) هذه الايام المذبة (المحروسة) لمجموعة السراقق المصرية والتي ستعرض في قطر خلال ايام عيد الفطر المبارك .. المسرحية من تأليف محمد الفيل واخراج صالح سعد وبطولة كل قاروق الشرنوبلي واماني ابراهيم وحدي السيد وشريف صبحي .. والمسرحية تجمع بين الغناء والفرجة والكوميديا والضحك ..

تبادل المنيعين في قطر ودول المجلس

ضمن برنامج تبادل المنيعين والمذيعات بين محطات تلفزيون الخليج .. بدأ التلفزيون القطري في تنفيذ هذا التبادل .. حيث غادر رئيس قسم المذيعين عياد فرج الى الكويت الاسبوع الجاري وفي ٢٢ مايو يسافر المذيع عبد الوهاب المطوع الى دولة الامارات العربية المتحدة حتى ٢٦ مايو ومن ١١ الى ٢٠ سبتمبر يسافر فوزي الخميس الى سلطنة عمان وفي الفترة من ٥ - ١٤ ديسمبر يسافر عبدالعزيز السيد الى البحرين وعبدالله فرج الى العراق ..

اما بالنسبة لمذيعي محطات التلفزيون الخليجية الذين جاؤوا الى تلفزيون قطر هذا العام فهم : - منى بنت محفوظ من سلطنة عمان - علي المرشدي من المملكة - جاسم الغريب من الكويت

الرويشد ونوال وعبدالكريم ورياب

والشعلان في شريط واحد يشدو خمسة من المطربين الكويتيين قريبا وهم عبدالكريم عبدالقادر وعبدالله الرويشد ورياب ونوال ومحمد الشعلان .. مجموعة من الاغاني في شريط واحد التي كتب كلماتها الشيخ فهد الاحمد والاعنيات هي : ● لا تعتذر من الحان راشد الخضر ويؤديها عياد الرويشد .. ● غيمة صيف من الحان راشد الخضر وغناء رباب .. ● رمشي على خدك ويشدو بها المطرب محمد الشعلان ومن الحان انور عياد .. ● ناديت ويغنيها عبدالكريم عبدالقادر وفي من الحان انور عياد .. ● يس خلاص .. وتشدو بها المطربة نوال ومن الحان جاسم الغريب ..

عبدالله فرحة

مدير ادارة الدفاع المدني بالاحساء

خدماتنا وقائية لحماية الارواح والممتلكات

تواضع الوعي لدى المزارعين ادى الى حرائق عديدة

عشرة مراكز للدفاع المدني تغطي كافة مدن وقرى المنطقة



الحماية للدفاع المدني بالمنطقة . كما تضم في عضويتها كلا من مدير الشرطة وقائد الحرس الوطني ومدير ادارة الطرق ومدير فرع وزارة الصناعة والكهرباء ومدير فرع وزارة الشؤون البلدية والقروية ومدير الدفاع المدني بالمنطقة وقائد المنطقة العسكرية ومدير فرع وزارة المالية بالمنطقة ومدير فرع وزارة الشؤون الصحية ومدير فرع وزارة التجارة ومدير فرع وزارة الزراعة والمياه وتختص هذه اللجنة بتنفيذ احكام وقواعد نظام الدفاع المدني وما يتعلق به من اعمال في المدن والقرى التي تهدف الى حماية الارواح والممتلكات السكانية ومصادر الثروة الوطنية في حالات السلم والحرب .

بحيث يكون العدد قليلا ولكن هذه الاعداد تكون متفهمة لاعمالها ومقدرة التدريب الصحيح الذي يؤدي العمل بالطريقة المطلوبة والحد له خلال عامين لم اجد هناك حادثا متطورا وقفنا امامه عاجزين كما ان لدينا الرجال المخلصين والدليل على ذلك ماحدث في الشهر الماضي اثناء اخذنا لحريق في احد منازل حي الفيصلية دخل اثنان من افراد الانقاذ لاجراء امرأة بالداخل واستطاع الجندي اول صالح سعد الفناخ التقدم وسط السنة النيران الملتبقة وانقذ المرأة من الهلاك الاكيد .. ويختتم مدير ادارة الدفاع المدني بالاحساء حديثه بقوله ان سمو امير الاحساء يعطي الدفاع المدني اهتماما خاصا وهو يرأس اللجنة

مسبق عند حدوث الحوادث المتطورة والكوارث لا سمح الله ويقوم قسم الحماية الوطنية بسكرتارية اللجنة المحلية للحماية المدنية بمنطقة الاحساء والتي يرأسها صاحب السمو الامير محمد ابن فهد بن جلوي امير المنطقة .

السلامة وفي مجال سلامة المنشآت وهناك لجنة مكونة من الدفاع المدني والبلدية وشركة الكهرباء للكشف على المنشآت والمباني الحكومية والمساجد للتأكد من سلامتها انشائيا وتوفير وسائل مكافحة الحريق بها ويقوم قسم السلامة بهذه المهمة فيما يخص المستشفيات والفنادق والمصانع كما ان هناك لجنة من الدفاع المدني والشرطة والبلدية والامارة لازالة المباني الالية السقوط اما في مجال التوعية الوقائية فتقوم الادارة وضباطها بالقاء المحاضرات لتوعية المدارس والمؤسسات التعليمية والمراكز الكشفية كذلك تشارك الادارة بمعارض لرفع وعي مدعات السلامة للجمهور وتدريب العاملين في المؤسسات الحكومية والمصانع والشركات على كيفية منع الحوادث ومكافحتها عند وقوعها .



وقود وحسنت وضع المحطات القديمة بازالة مسببات الحرائق وتأمين وسائل المكافحة المناسبة . اما بالنسبة لسلامة الصناعة والحركة فقد تم اخضاع ٣٦١٦ محلا تجاريا وصناعيا للاشراف الوقائي في عام ١٤٠٨هـ وهناك دوريات سلامة تمر على المحلات للتأكد من التزامها بتعليمات

والحركة وسلامة المواد الخطرة وسلامة المنشآت والتفتيش والمتابعة والتوعية الوقائية لذا فقد عمدت الادارة في اعمال السلامة الى تقديم الامم على المهم وقد تم التنسيق مع البلدية لنقل جميع الورش الصناعية الى منطقة المصانع الخفيفة بالمبرز وكلفت موزعي الغاز واعطت تصاريح لانشاء محطات

والصرف لتغطية فتحات عين المياه العميقة بموانع حديدية وذلك لصماية مرتادي هذه العين من الفرق اثناء السباحة .

الاحساء - علل الذكر الله : تهدف المديرية العامة للدفاع المدني الى توفير الحماية للسكان والممتلكات العامة والخاصة وحماية مصادر الثروة الوطنية من اخطار الكوارث والحروب وتحقيق السلامة العامة في كافة النشاطات اللازمة للصناعة والتجارة والزراعة والسكان وتغطية كافة مناطق المملكة بخدمات الاطفاء والانقاذ والاسعاف والتي من بينها منطقة الاحساء ونظرا للاهمية القصوى للسلامة على الممتلكات والارواح .. كان لـ اليوم - هذا اللقاء مع المقدم عبدالله حامد ابو غمر مدير الدفاع المدني بالاحساء .

عشرة مراكز للدفاع المدني بالاحساء

يقول المقدم ابو غمر ان اول مركز للدفاع المدني افتتح بالهفوف عام ١٣٧٤ وكان يقوم بخدمات الاطفاء والسلامة بالمنطقة بأكملها وافتتح مركزا المبرز عام ١٣٩٣هـ وفي عام ١٤٠٢هـ اقيم مركزا العين والعمران ومنذ ثلاث سنوات افتتح مركزا الرقيق والجفر وصدر قرار مدير عام الدفاع المدني والاداري بتحويل مركز الدفاع المدني الى ادارة اعتبارا من ١٤٠٧/٥/١هـ وربط بها مركزا بقيق وحرض في العلم المضي افتتح مركزا السلمانيه وسلوى واصبحت الادارة الان تضم عشرة مراكز تقدم خدماتها في مجالات السلامة والاطفاء والانقاذ والحماية المدنية .

رئيس بلدية حائل المكلف لـ اليوم :

لدينا خطة طموحة لزيادة المساحة الخضراء بالمنطقة توسعة شبكة مياه الشرب وترسيته شبكة الصرف الصحي قريبا

مخطط ضاحية الملك فهد من الاعمال الرائدة للبلدية وسنولى خدماته اهتماما خاصا



تفردة خاصة للاحساء واضاف مدير الدفاع المدني بالاحساء ان السلامة هي مجموعة من تطبيقات العلوم الهندسية والعلوم الانسانية وغيرها من العلوم الاخرى بحيث تتصهر جميعها في بوتقة واحدة لتعطي المفهوم العام للسلامة والتي تهدف الى تحديد المخاطر والاضرار والعمل على ازالة هذه المخاطر من المصدر ومنع وقوع الحوادث والاستفادة من استحقاقات وتحليل الحوادث باستنباط طرق واساليب جديدة لمنع تكرار وقوع امثاله وحيث ان منطقة الاحساء منطقة زراعية بالإضافة الى كونها منطقة صناعية وتجارية فلقد اعطت الادارة نظرة هامة للسلامة الزراعية لان البيئة الزراعية تمثل مصدرا استراتيجيا للمواد الغذائية ومنتجاتها في اي مجتمع .

كما ان كثرة وتنوع العناصر المطلوب توفيرها للحماية مثل الثروة الحيوانية والثروة السمكية والثروة الداجنة والمحاصيل الزراعية والثروة الخشبية وتنوع مصادر الاخطار والاضرار وصعوبة التوقع لها وتحديد الاخطار والاضرار الناتجة عنها كل تلك عوامل توليها الادارة العامة اهمية بالغة .

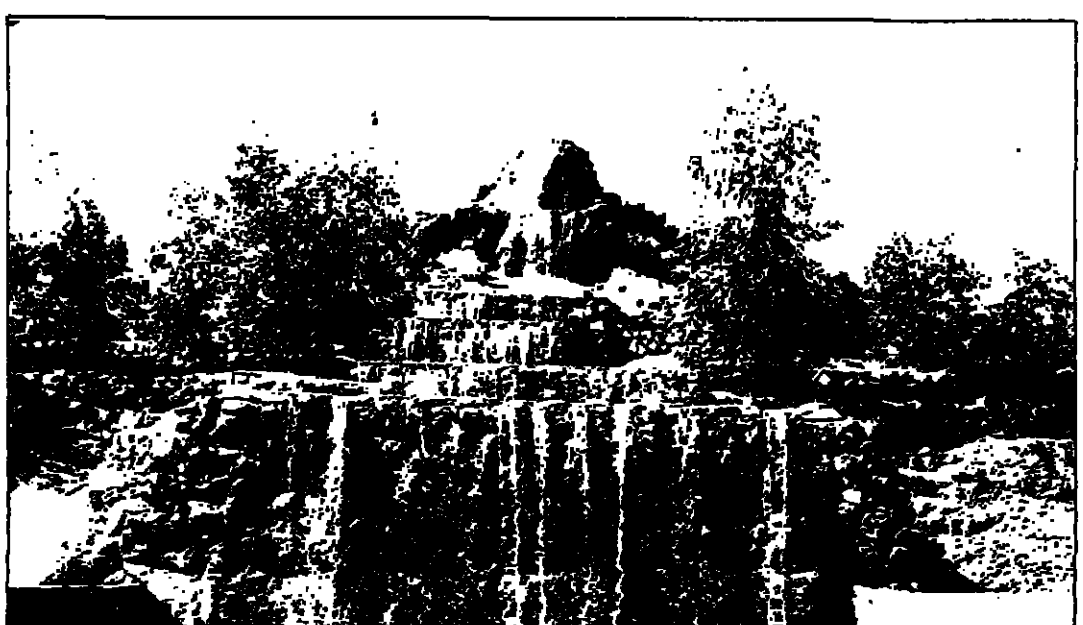
تواضع الوعي الوقائي لدى المزارعين

يحول درجات الوعي لدى المزارعين ومدى تفهمهم لدور ادارة الدفاع المدني يقول المقدم ابو غمر ان تواضع الوعي الوقائي لدى المزارعين الى البيئة الزراعية ادى الى احداث خلل في مكونات المجتمع اذا فقد قامت الادارة بتكوين عدة لجان مع جميع الجهات المعنية لدراسة اسباب حوادث التخيل ووضع الحلول المناسبة لها .. كما ادى التعاون مع جامعة الملك فيصل لدراسة كلية الزراعة والادوية لاعادة دراسات الزراعة مع المزارعين على الاستفادة من مخلفات النخل لتلافي حرقها من قبلهم كما انه من الاسباب التي تزيد من خطورة تدني الوعي هو تأخر وصول بلاغات الحوادث فقد انشأت الادارة وحدة للسلامة الزراعية تقوم بتوجيه المزارعين وملاحظتهم ومنع اساليب الحرق الخطيرة وقد اثبتت هذه الطريقة جدواها حيث وفرت الجهد والوقت للوقود والايات كذلك تمت مخاطبة هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري

استغلال مواقع البحيرات الاصطناعية وتحويلها الى مناطق للترفيه

تنتهي هذه الاعمال وبها ينتهي المشروع بأكمله اما السوق المركزي فقد قمتا بتدليل بعض العقبات التي كانت تعترض سير المشروع وهو يسير بصورة افضل حاليا وقريبا سيتم الانتهاء منه لتبدأ مراحل المساعدة لظهور المشروع بصورته الكاملة ان شاء الله .

الاحياء والتجمعات السكانية داخل المدينة ومصدر مياه الشرب هو ابار الحميه شمال حائل والكميات الحالية لا يأس بها وسيتم حفر ابار لاراضي السكتية وهو تجربة مميّزة لوزارة الشؤون البلدية والقروية من حيث شكل المخطط وفكرته التنظيمية وتكامل جميع المرافق والخدمات التي يحتاجها المواطن وتجدر الاشارة الى ان الجهات المختصة ستولي هذا المخطط اولويات تنفيذ الخدمات على غرار ما تم بالمخططات السكتية بمدينة الجبيل وينبع .

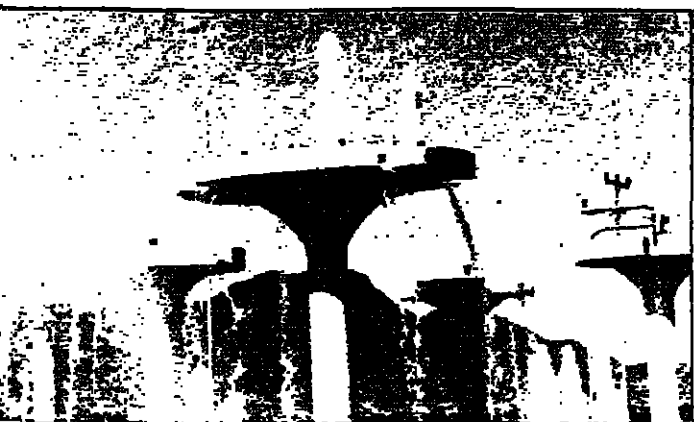


توسعة الدخول الجنوبي لمدينة حائل المسمى « طريق المدينة الخضراء » وقد تمت زراعتها باشجار النخيل وسيتم قريبا تشغيل شلال المدينة الذي نفذ بجهود البلدية الذاتية في منتزه وجيزه مما يدل على ان هذا الدخول يحظى باهتمام البلدية .

حائل - صالح المشهور : قبل اكثر من ثلاثة اشهر تم تكليف المهندس جديع بن نهار القحطاني رئيسا لبلدية منطقة حائل والمهندس جديع القحطاني يحمل ماجستيرا في الهندسة المدنية من جامعة الملك سعود وسبق ان عمل مديرا لبعض المشاريع المدنية في المؤسسة العامة للبتروكول والمعادن « بترومين » ثم مساعدا لمدير عام الادارة العامة للمرافق بوزارة الشؤون البلدية والقروية وكان لـ اليوم - هذا اللقاء مع المهندس جديع القحطاني .

اليوم : ما هي خطة البلدية خلال المرحلة القادمة لزيادة المساحة الخضراء بها ؟

اليوم : ماذا عن مخطط ضاحية الملك فهد ؟



برئاسة معالي وزير التجارة

مجلس ادارة هيئة المواصفات والمقاييس يستعرض الميزانية ويعتمد مواصفات جديدة



الرياض - واس
عقد مجلس ادارة هيئة المواصفات والمقاييس برئاسة معالي وزير التجارة والسياسة معالي وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة الهيئة الدكتور سليمان السليم.

واوضح الدكتور خالد بن يوسف الخلف مدير عام الهيئة ان المجلس استعرض في اجتماعه الميزانية المتعددة للميزانية للعام المالي ١٤١٠/١٤٠٩ هـ كما اعتمد المجلس التقرير السنوي عن نشاط الهيئة خلال عام ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ.

واضاف ان المجلس اطلع على مؤلف تطبيق لائحة عامة الجودة وشهادة المطابقة واعتمد الخدمات مقراً الى المجلس لبدء تطبيقها في هذا المجال حيث تم اعتماده في عام ١٩٨٨ عن مطابقة الأجهزة الكهربائية منذ بداية تطبيق النظام في ١٤٠٧/٧/١ هـ وحتى ١٤٠٩/٩/١ هـ.

كما تم للتحضير لـ ١٩ مصنعا وطنيا بوضع علامة الجودة على منتجاتها حيث بلغت السلع المرخصة لها بوضع العلامة تسعة وعشرين منتجاً. وفي مجال اعتماد المختبرات تم اعتماد مختبرين ومختبرين ويجري حالياً استكمال اعتماد أربعة مختبرات أخرى.

كما وافق المجلس على ضم عدد من اعضاء مجلس الادارة في اللجان المتخصصة من المجلس كما اعتمد المجلس عددا من المواصفات القياسية السعودية هي:

- ١ - طرق اختبار سخلاط الماء الكهرليكية من النوع التخزيني للاستخدام المنزلي.
- ٢ - سخلاط الماء الكهرليكية من النوع التخزيني للاستخدام المنزلي.
- ٣ - اعمدة الاشارة المصنوعة من حديد الاسمنت المغطى بالالاب الزخرفية.
- ٤ - طريقة التحقق من رقة الموازين الجسرية للشاحنات في الوضع الثابت.
- ٥ - الموازين الجسرية للشاحنات في الوضع الثابت.
- ٦ - معايير مكيف الاختبار الميدانية للوحدات السائلة - الطريقة الحجمية.
- ٧ - الموازين الالكترونية التجارية.
- ٨ - الاسمك المدخنة.
- ٩ - البترول الزينة - اخذ العينات.
- ١٠ - البترول الزينة - تغيير نسبة الشوائب.
- ١١ - البترول الزينة - تقدير محتوى البروتين والمواد المتطايرة.
- ١٢ - بطون المصمم للصناعات الغذائية.
- ١٣ - لتقويم الكلفة للمياه.
- ١٤ - تقدير الاملاص الدهنية في الزيوت والدهون النباتية والحيوانية.
- ١٥ - تقدير الاملاص الدهنية في الزيوت والدهون النباتية والحيوانية.
- ١٦ - تقدير الاملاص الدهنية في الزيوت والدهون النباتية والحيوانية.

الملاحه العربية تحت اربابها

الكويت - رويتر:
قلت شركة الملاحة العربية المتحدة وهي أكبر شركة ملاحة عربية ومقرها الكويت انها حطت اول ارباح لها منذ خمسة اعوام وذلك في عام ١٩٨٨ عن طريق زيادة الكفاءة وتوسيع الخدمات.

وقال سعود عبدالعزيز الزامل عضو مجلس الادارة المنتخب بالفترة لوكالة الأنباء الكويتية ان الشركة التي تشارك في ملكيتها ست حكومات خليجية عربية حطت ارباحها قرابة ١٥ مليون دينار كويتي ٥٣ مليون دولار، مقابل خسارة قرابة تسعة ملايين دولار في عام ١٩٨٧.

إلغاء قانون يمنح مكاتب الصيرورة بالعمل في الأردن

عمان - اب:
اقر مجلس الوزراء الأردني قبل ايام قليلة قانوناً يمنح في عام ١٩٨٨ يمنح مكاتب الصيرورة بالعمل في البلاد.

واضاف المصدر ذاته ان هذا القانون الذي يأتي بعد ثلاثة ايام على قيام وزارة الداخلية بإلغاء مكاتب الصيرورة يعمل أيضاً على إلزام المكاتب التابعة عن هذا القانون.

وتؤكد التقارير التي اتخذتها السلطات الأردنية خلال ايام الأخيرة ان منع المكاتب الصيرورة التي خسر عشرة في المئة من قيمته في مواجهة الدولار منذ بداية فبراير الجاري.

بدء مؤتمر التجارة والتنمية الاسلامي بالمدار البيضاء

الدار البيضاء - ابنا:
تبدأ بعد غد «الخميس» بالدار البيضاء اجتماعات مؤتمر التجارة والتنمية الاسلامي بالمدار البيضاء لبحث القضايا الاقتصادية والاجتماعية التي تواجه الدول النامية في المنطقة العربية.

ويشارك في المؤتمر الذي يستمر يومين وتوجيه الترقية الجبرية ووسائل الدفع بين الدول الاعضاء في منطقة المؤتمر الاسلامي ودراسة التقارير.

بحث آفاق جديدة للأمن الغذائي والطاقة

الشارقة - ق ن:
بدأت صباح امس بمدينة خورفكان أعمال مؤتمر الخليج لتطوير الزراعة والصناعة والمواصفات ببول الخليج العربية وذلك تحت شعار «آفاق جديدة للاستثمار في مجال الأمن الغذائي والطاقة».

ويهدف المؤتمر الذي يشارك فيه ٣٠٠ خبيراً اجنبياً وممثلي دول الخليج العربية الى دراسة استراتيجيات تطوير الزراعة والصناعة والمواصفات ببول الخليج العربية وذلك تحت شعار «آفاق جديدة للاستثمار في مجال الأمن الغذائي والطاقة».

إعلانات حكومية

تعلن امانة مدينة جدة للعلوم انه بمناسبة نقل حلة المواقي لقرىها الجديد الواقع شرق المدينة بشارع شارع فلسطين - فان الامانة سوف تقوم بتسجيل السلع التي لها الواقع شرق البلد السريع حتى يتم ترسية تسجيله على احد المؤسسات .. ويعد الإعلان في بيع الممتلكات الناتجة عن اللوائح بكتابة اوراقها سواء كانت من الجود او خلافاً وذلك من طريق المزايدة العامة . وقد تحد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/١٦ الساعة التاسعة صباحاً بمكتب مدير الشؤون المالية مودع المزايدة . فكل من له رغبة في دخول المزايدة الحضور في المكان والورق المحدثين - مع العلم بان مدة الاستفادة ان ترسو على المزايدة محددة لحد ترسية تسجيل السلع لحد المؤسسات ..

مركز الدراسات الطبية العليا
كلية الطب
جامعة الملك سعود
الاقليمية للمحرمين

● يعلن عن وجود وظيفة سكرتيرة شاعرة بالمأول والخبرة التالية:
١ - مؤهل متوسط او فوق المتوسط في اعمال السكرتارية.
٢ - خبرة لا تقل عن ٢ سنوات في مجال اعمال السكرتارية في إحدى الجهات الحكومية او المؤسسات.
٣ - ان يجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة لاجلثة ثلثة.
٤ - اقلية سارية للمعمل (قابلة للتحويل).
٥ - المرتب والمميزات حسب الخبرة.

ترسل الطلبات على العنوان التالي:
مدير مركز الدراسات الطبية العليا
كلية الطب
جامعة الملك سعود
الرياض: ١١٤٢١
تليفون: ٥٥٥٦ - ٥٥٦٤ - ٥٥٦٧/٥٥٥٨

مركز الدراسات الطبية العليا
كلية الطب
جامعة الملك سعود

● يعلن عن وجود وظيفة منسقة برامج شاعرة كالتالي:
المؤهل والخبرة:
١ - بكالوريوس في التعليم.
٢ - خبرة في تدريس البرامج التعليمية لا تقل عن ٢ سنوات.
٣ - يجيد اللغة الانجليزية تحدث وكتابة.
٤ - اقلية سارية للمعمل - قابلة للتحويل.

المزمتب والمميزات حسب الخبرة

ترسل الطلبات على العنوان التالي:
مدير مركز الدراسات الطبية العليا
كلية الطب
جامعة الملك سعود
الرياض: ١١٤٢١
تليفون: ٥٥٥٦ - ٥٥٦٤ - ٥٥٦٧/٥٥٥٨

ابراهيم بن سلمة :

سابق اكلات عقر المشروعة اناسيه بانشاء ١٥ مجمعا صناعيا عملاقا

منتجات "سابق" تخطت الصعاب ودخلت ٦٥ دولة



الرياض - سليمان الحيد / واس:
اوضح نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابق» ابراهيم بن سلمة انه قد اكتمل الان عقد المشروعات الصناعية الاساسية التي اوكلت لسابق مهام تنفيذها وتنفيذها وتشييدها قبل اكثر من اثني عشر عاما مضت وانه يكتمل بناء هذه المشروعات العملاقة البالغة ١٥ مجمعا صناعيا وتحقيقها مستويات رفيعة من الكفاءة الاقتصادية والتشغيلية وتنمية المهارات الوطنية تحققت اهداف استراتيجية هامة لكل من شركة سابق واقتصادنا الوطني بصحة عامة.

الصناعة البترولية عاليا

واستعرض ابن سلمة في محاضرة القاها يوم الثلاثاء للوفد السعودي والوفد السعودي والصناعات البترولية، وذلك بقرع الشركة

واضاف ن . سابق . حصلت على العديد من الشهادات التي اكدت فيها المختبرات الدولية تمتع منتجاتها بالمستويات العالية ومواكبتها التطبيقات المتجددة في عالم التصنيع.

المبيعات

وتحدث الاستاذ ابن سلمة عن مبيعات الشركة فقال ان عائد المبيعات ارتفع من ١٧٣٦ مليون ريال في عام ١٩٨٤ الى ١٢٤٤٢ مليون ريال نهاية عام ١٩٨٨ اي انه تضاعف خلال الفترة المذكورة اكثر من سبع مرات ويبلغ متوسط معدل نمو السنوي ٦٤٪. وتأتي هذه الزيادة في حجم المبيعات ومعدل الزيادة في الاسعار.

واوضح الاستاذ ابن سلمة ان تدريب الادي العلة السعودية وتطوير مهارتها يعتبر هدفا استراتيجيا من الاهداف التي حملت سابق مسؤوليتها وقال انه في حين ان حجم القوى العاملة الكلية قد ارتفع من ٧٦٤١ عام ١٩٨٤ الى ١٨١٩٤ في عام ١٩٨٨ وبلغت نسبة الزيادة الكلية ٢٧٪ اي بمعدل زيادة سنوي بلغ ١٨٪ في المصناعات الكلية من عام ١٩٨٥ الى ١٩٨٨ في عام ١٩٨٨ وبلغت في نهاية عام ١٩٨٧ ٢٧٪.

وتحدث الاستاذ ابن سلمة عن الاممية النسبية لمنتجات سابق في المصناعات الوطنية وقال ان شركة سابق لعبت على مستوى اقتصادنا الوطني دورا هاما في الاعوام الثلاثة الماضية في تحديث تقنيات هامة في هيكل الصادرات اذ بلغت معدلات نموها السنوي خلال عامي ١٩٨٧/٨٦ و ٨٥/٨٤ على التوالي وارتفعت اهمية النسبة للمنتجات البترولية والصناعات البترولية في هيكل المصناعات الكلية من عام ١٩٨٥ الى ١٩٨٨ في عام ١٩٨٨ وبلغت في نهاية عام ١٩٨٧ ٢٧٪.

موسكو تساعد الاوبك في تحقيق الاستقرار

الكويت - رويتر:
قال وزير صناعة النفط الكويتي فاسيل بيكوف ان الاتحاد السوفياتي اكبر منتج للنفط في العالم يرغب في مساعدة منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبك» في تحقيق استقرار اسعار النفط.

وقال بيكوف ان مراقبة سوفييتا سيخبر اجتماعا تعقد سبب دول منتجة للنفط من غير اعضاء اوبك في ٢١ فبراير في لندن لمناقشة اتخاذ اجراءات ملموسة لاستعادة اوبك وتعهد الطريق لاجتماع وازاري مقترح.

اعلان منافسات حكومية

رقم الاعلان	الجهة المعلنه	اسم المناصبه	البلد والمكان المناصبه	ملاحظات	للتفاصيل بالقرن الثاني	آخر يوم للتقديم	محل التقديم العروض	يوم فتح المظاريف	مواصفات المتقدم	ملاحظات
	البحرين الوطني بمشاركة الكويت	تعيين للمساعدات الاداريه بمواصفات تعليمية بالحد الادنى	مملكة البحرين						يشترط في المتقدمين ان يكون سعودي الجنسية وان تكون شركة او مؤسسة وطنية سعودية ان يقدم شهادة حسن السجل والشؤون معادلة من جهة التخصص ان يقدم مؤهلات من السجل التجاري معادلة ومواصلة للتعليم	
١٠/١		١- مستشار الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢		٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣		٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤		٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥		٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦		٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧		٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨		٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩		٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠		١٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١		١١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٢		١٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٣		١٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٤		١٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٥		١٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٦		١٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٧		١٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٨		١٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٩		١٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢٠		٢٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢١		٢١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢٢		٢٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢٣		٢٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢٤		٢٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢٥		٢٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢٦		٢٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢٧		٢٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢٨		٢٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٢٩		٢٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣٠		٣٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣١		٣١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣٢		٣٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣٣		٣٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣٤		٣٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣٥		٣٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣٦		٣٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣٧		٣٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣٨		٣٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٣٩		٣٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤٠		٤٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤١		٤١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤٢		٤٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤٣		٤٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤٤		٤٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤٥		٤٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤٦		٤٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤٧		٤٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤٨		٤٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٤٩		٤٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥٠		٥٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥١		٥١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥٢		٥٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥٣		٥٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥٤		٥٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥٥		٥٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥٦		٥٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥٧		٥٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥٨		٥٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٥٩		٥٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦٠		٦٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦١		٦١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦٢		٦٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦٣		٦٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦٤		٦٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦٥		٦٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦٦		٦٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦٧		٦٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦٨		٦٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٦٩		٦٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧٠		٧٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧١		٧١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧٢		٧٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧٣		٧٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧٤		٧٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧٥		٧٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧٦		٧٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧٧		٧٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧٨		٧٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٧٩		٧٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨٠		٨٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨١		٨١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨٢		٨٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨٣		٨٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨٤		٨٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨٥		٨٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨٦		٨٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨٧		٨٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨٨		٨٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٨٩		٨٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩٠		٩٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩١		٩١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩٢		٩٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩٣		٩٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩٤		٩٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩٥		٩٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩٦		٩٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩٧		٩٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩٨		٩٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/٩٩		٩٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠٠		١٠٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠١		١٠١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠٢		١٠٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠٣		١٠٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠٤		١٠٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠٥		١٠٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠٦		١٠٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠٧		١٠٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠٨		١٠٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٠٩		١٠٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١٠		١١٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١١		١١١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١٢		١١٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١٣		١١٣- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١٤		١١٤- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١٥		١١٥- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١٦		١١٦- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١٧		١١٧- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١٨		١١٨- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١١٩		١١٩- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٢٠		١٢٠- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٢١		١٢١- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	
١٠/١٢٢		١٢٢- الخزانة				الحد ١١/١/٨٩			الحد ١١/١/٨٩	

اللاعب العراقي ليث حسين

استعداداتنا جيدة.. ونطمح بالمشاركة على الدور النهائي



ليث حسين يتحدث لـ «اليوم الرياضي»

حقيقة نحن مستعدون لهذه البطولة جيداً منذ وقت .. وبلا شك نطمح بقوصل للدور النهائي والمشاركة على ذلك بعد اجتيازنا للدور التمهيدي للبطولة.

ماذا عن المنتخب السعودي؟
كما امتدح اللاعب العراقي ليث حسين استعدادات المنتخب السعودي حيث وصفها بأنها أكثر من جيدة .. لاسيما وأنه سمع عنه أنه لعب أمام منتخب إيطاليا والارجنتين وجاءت نتائجهما جيدة.

وفي الختام .. تمنى ليث حسين شهب التوفيق للمنتخب العربي الثلاثة المشاركة - العراق - سوريا - السعودية - التوفيق في البطولة.

ارشح الارجنتين والبرازيل
وعن ترشيحاته لكأس البطولة قال ليث حسين:
إنه من الصعب التكهّن بتوقعات معينة بالنسبة للنتائج لأن جميع المنتخبات لم تجر هذا الأمر وترغب بالنفاسة الجادة وتطلع لتحقيق نتائج ايجابية .. ولكني أرى بأن منتخب الارجنتين والبرازيل لهما حظوظ اكبر للمنافسة على كأس البطولة .. وذلك بناءً على مسيعة عن استعداداتهما القوية التي جلت معرفتي بخبرة لاعبيهم.

استعداد العراق جيد
وبالنسبة لاستعدادات منتخب بلاده قال:

الترويجيون
يصلون الطائف

الطائف - منصور القرني -
وخالد عسيري:
وصل الى مطار الحوية بالطائف بعثة الفريق الترويجي للشباب في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء أمس الأول .. هذا وقد كان في مقدمة مستقبل الفريق الضيف سعادة وكيل امارة الطائف الاستاذ عبيد الله المضي والدكتور عبدالرزاق بكر رئيس لجنة الطائف ومشيخ اللجنة مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف الاستاذ محمد بن خمسان وروساء اللجان العاملة في البطولة ومدير مطار الطائف وعدد من المسؤولين.

هذا وقد قدمت للفريق الضيف بالقل من ورود الطائف المعطرة.



الترويجي - ملاكمة

موكدا جزارته
الترجي يحقق
بطولة الشرقية

كتب - حسين كاتم:
أعاد فريق الملاكمة بنيادي الترجي نقعة جماهيره به عندما انتزع وبكل جدارة المركز الأول لبطولة المنطقة الشرقية الغربية في درجتي الناشئين والشباب واختتمت على صالة نادي القاسية بخير.

الجمعية السورية ونادي النهضة
يحتفیان بالمنتخب السوري

اجتمع رئيس البعثة السورية نبيل الدمام على مساء أمس بفندق اوبويو الدمام بجمعية السورية العاملة في المملكة وقد رحب رئيس البعثة بالجمعية وشكرهم على شعورهم تجاه منتخب بلادهم .. وبالمقابل أكدت الجمعية السورية وبالأجتماع وقوفها مع منتخب بلادها على اعتبار أن هذا الأمر يعد من أسس المواجبات الوطنية وقد تم تشكيل لجان تنظيمية لتوحيد التهاتل وموازنة الفرق السوري الذي هو الفريق العربي الوحيد في مجموعة الدمام.

هذا ومن جهة أخرى قد ليدى المقدم حمد عبدالرحمن المعيد رئيس نادي النهضة استعدادات النادي لإقامة حفل تكريمي للبعثة السورية بفندق النادي.

وقد أبلغ المعيد عزم المجلس من خلال اتصاله بالزميل رضوان غصنر ممثل الجمعية السورية في الشرقية وسيسعد موعد التكريم في وقت لاحق وسيتم هذا الحفل توزيع مكافآت مالية مميزة وهذا فيما قبل الجمعية السورية على جميع أفراد البعثة.

طرح تذاكر كأس العالم في القوان

انتهت للجنة المالية التابعة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم والتي ستقام في المملكة اعتباراً من ١٠ - ٢٥ رجب ١٤٠٩ هـ طرح تذاكر مباريات البطولة حيث سيتم انزالها الى الاسواق اعتباراً من اليوم الثلاثاء على النحو التالي:

١ - مجموعة مدينة الرياض: في كل من ملعب الملك فهد الدولي وذلك اعتباراً من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٧/٨ من الساعة ٨ صباحاً وحتى الساعة مساء طيلة أيام البطولة.

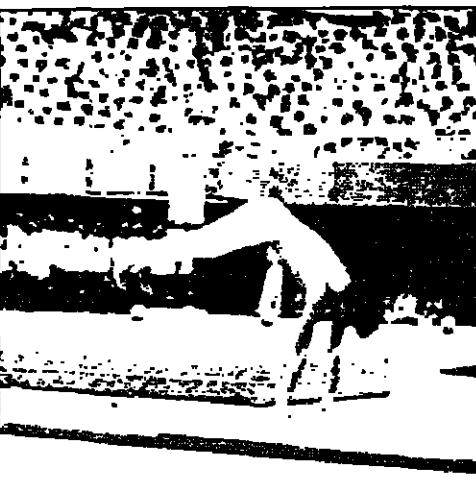
٢ - مجموعة مدينتي الدمام وجدة: ستكون في ملاعب الرتبة العامة لدرجة الشباب اعتباراً من صباح يوم الأربعاء ١٤٠٩/٧/٩.

٣ - مجموعة مدينة الطائف ستكون محلات القسم واستاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف اعتباراً من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٩/٧/٩.

أوضح ذلك سكرتير عام لجنة دخل المباريات ومنسق دخل المباريات في المجموعات الأربع الاستاذ فهد حمد الجوي.

مكرتير عام الاتحاد السعودي للجمباز لـ «اليوم الرياضي»

اجراء لقاء ودي مع مصر



الرياض - ابراهيم الجبريل:
أوضح سكرتير عام الاتحاد السعودي للجمباز الاستاذ محمد العبدالله العيسى في حديث خاص لـ «اليوم الرياضي» بأن الاتحاد السعودي للجمباز قرر اجراء لقاء ودي مع منتخب مصر للجمباز وذلك خلال شهر شعبان القادم في الفترة من ١٨/٨ الى ٢٧ منه حيث يأتي هذا اللقاء ضمن الاستعدادات للبطولة العربية القادمة وللقمة في الكويت.

وأضاف الاستاذ محمد في حديثه بأن هذا اللقاء سيكون مقسماً على عدد من مناطق المملكة وهي المنطقة الوسطى والمنطقة الشرقية والمنطقة الغربية .. وأشاد الاستاذ محمد العبدالله العيسى في حديثه بما يتيسر به الاتحاد المصري للجمباز من تعاون أخوي بقاء .. وقال بأن هذا يدل على عمق الصلات الأخوية بين البلدين.

بتنظيم رائع

القادسية تحقق بطولة المملكة
والوحدة في المركز السابع

القادسية اللاعب قوي

١١٠٩٨
ترتيب الأدبية:
١ - القادسية - ٧٥ نقطة
٢ - الصفا - ٦٣ نقطة
٣ - الطرف - ٥٥ نقطة
٤ - الإخود - ٤٤ نقطة
٥ - الخويلدية - ٤٤ نقطة
٦ - الجبل - ٣٦ نقطة
٧ - الوحدة - ٢٨ نقطة
٨ - المصيف - ٢٦ نقطة
٩ - الرياض - ٢٤ نقطة
١٠ - عكاظ - ٢١ نقطة
١١ - بيش - ١٥ نقطة
١٢ - الجبل - ١٤ نقطة
١٣ - الوادي الأخضر - ١٠ نقاط
١٤ - غاق - ١٠ نقاط
١٥ - الحوراء - ٩ نقاط
١٦ - الطائي - ٤ نقاط

مرة أخرى الى العاملين في هذا المجال .. هذا وقد أسفرت النتائج الغربية عن التالي:

١ - أحمد التريكي - القادسية - ١٥,٣١ ث
٢ - غزي علي - الصفا - ١٥,٩٢ ث
٣ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٦,٣١ ث
٤ - عمر مكي - عكاظ - ٢٣,٢٢ ث
٥ - جعفر محمد - الصفا - ٥٢,١٠ ث
٦ - أحمد التريكي - القادسية - ٥٣,٦٨ ث
٧ - مساعد سعيد - الإخود - ٥٣,٩٩ ث
٨ - سعيد سليمان - الحوراء - ٥٣,٩٩ ث
٩ - هادي أحمد - الصفا - ٥٣,٩٩ ث
١٠ - جاسم حمدان - الطرف - ٥٣,٩٩ ث
١١ - جاسم حمدان - الطرف - ٥٣,٩٩ ث
١٢ - جاسم حمدان - الطرف - ٥٣,٩٩ ث
١٣ - جاسم حمدان - الطرف - ٥٣,٩٩ ث
١٤ - جاسم حمدان - الطرف - ٥٣,٩٩ ث
١٥ - جاسم حمدان - الطرف - ٥٣,٩٩ ث
١٦ - جاسم حمدان - الطرف - ٥٣,٩٩ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٥ - توفيق ابريس - الوحدة - ١٠,٧٥ ث
٦ - أحمد ابراهيم - الإخود - ١٠,٧٥ ث
٧ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
٨ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
٩ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٠ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١١ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٢ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٣ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث
١٤ - خالد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٥ - وليد الراجح - القادسية - ١٠,٧٥ ث
١٦ - هادي علي - الصفا - ١٠,٧٥ ث

كتب - مندوب اليوم:
أقيمت بطولة المملكة للعبة القوى الناشئين على مضمار الملاعب الجوي في جدة وشرك فيها ١٨ نادياً من أندية المملكة أبطال المناطق .. وكان القادسية قويا بين أندية الشرقية .. القادسية - الصفا - الطرف - لاحتلال المقامة وأسفرت عن فوز القادسية بالمرتبة الأولى وحصلت على ٧٥ نقطة وجاء نادي الصفا في المركز الثاني وحصل على ٦٣ نقطة وتلوا الطرف ثالثاً وحصل على ٥٥ نقطة.

ومن احسن الاشياء التي كانت في هذه البطولة تنظيم اعدادات المضمار حيث جهر بأحدث الاجهزة العالية من أجهزة قياس المسافة سواء كانت ربح - فرص - وثق طول - والتي تشاهد لأول مرة في المملكة. تحية وتقدير الى المسؤولين في الدفاع الجوي من ضابط التربية اشرف ال راشد الذي كان متواجداً قبل بداية البطولة بمساعدين الصلابة ومربي اللعب القوى ومسؤول التنظيم - ويوجد في هذا الاستاد مكان مجهز بالأحماض وتقام مسابقات الرمي داخل الميدان - تتصور أنك في ملعب علي يجري عليه بطولة عالمية تحية

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

مساعد السويلم
الى البرازيل

</

الفروع
في
الأخلاق

الضروة

في

مستشفى المواساة
الدمشق - مخطط ٧٦
رعاية صحية متميزة
استشاريون في كافة التخصصات
من حملة البورد الأمريكي والزمالة البريطانية
للحجوز والاستعلامات: ٨٤١٤٤٤٤ (٩٥ خطاً)

السحر

مطعم حكويات
بإدارة ممتازة
مطعم حكويات
بإدارة ممتازة
مطعم حكويات
بإدارة ممتازة

مطعم حكويات
بإدارة ممتازة
مطعم حكويات
بإدارة ممتازة
مطعم حكويات
بإدارة ممتازة

الثلاثاء ٨ رجب ١٤٠٩ هـ - ١٤ فبراير ١٩٨٩ العدد ٥٧٢٣

الأخيرة

العمل

عقوبة.. للمنية التلفزيونية التي تخطف في قراءة القرآن الكريم

القاهرة/ أينا: تدرس الاساتذة العامة لاتحاد الاذاعة والتلفزيون بجمهورية مصر العربية حالياً تقريراً أعدته لجان الاستماع بالاذاعة والتلفزيون حول قراءة مذيعة ومذيعات التلفزيون لآيات القرآن الكريم قراءة غير صحيحة.

توقيف أربعة شبان إيرانيين في اليونان

مسلتي/ اليونان/ أ ف ب: علم من مصادر الشرطة في مدينة كسانتي ان أربعة شبان إيرانيين تتراوح أعمارهم بين ٢٢ و ٢٥ عاماً أوقفوا أمس الاثنين على الطريق السريع قرب هذه المدينة (شمال اليونان) بينما كانوا يحاولون التوجه الى العاصمة أثينا بحثاً عن عمل.

مكافحة التدخين في

الدوحة - ق ن -
تتعد في الدوحة يوم غد اجتماعات لجنة مكافحة التدخين المنبثقة عن مجلس وزراء الصحة لدول الخليج وذلك على مستوى اللجان الفنية بالدول الاعضاء.

مكافحة التدخين في

الدوحة - ق ن -
تتعد في الدوحة يوم غد اجتماعات لجنة مكافحة التدخين المنبثقة عن مجلس وزراء الصحة لدول الخليج وذلك على مستوى اللجان الفنية بالدول الاعضاء.



توقيع الحمد

مينة الاغاثة

تنفذ مشروعات انتاجية في فلسطين

جدة/ واس :
نفذت مينة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامي مؤخراً عدداً من المشروعات الانتاجية في الاراضي الفلسطينية المحتلة وذلك في إطار الجهود التي تبذلها في مساعدة الشعب الفلسطيني بهدف دعمه لمواصلة الصمود في مقاومة العدو الصهيوني.

مينة الاغاثة

جدة/ واس :
نفذت مينة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامي مؤخراً عدداً من المشروعات الانتاجية في الاراضي الفلسطينية المحتلة وذلك في إطار الجهود التي تبذلها في مساعدة الشعب الفلسطيني بهدف دعمه لمواصلة الصمود في مقاومة العدو الصهيوني.

ادمان الخمر في الصين ينذر بكارثة

الصين ينذر بكارثة

بيكين/ أينا : أكدت وسائل الاعلام في العاصمة الصينية بيكين ان ٨٨٪ من الذين ماتوا في العام الماضي بسبب امراض قلبية كانوا من مدمني الخمر. وأشارت الى ان ٧٥٪ من الاطفال المصابين بامراض عقلية أكدت الابحاث ان اباؤهم من مدمني الخمر. وأكدت تلك الصحف ان زيادة تعاطي الخمر في الصين أصبحت تثير القلق وتندر بكارثة.

طفل ميت ينقذ ثلاثة اطفال

لندن/ واخ : ابقى طفل توفي اثر حادث اصطدام وقع يوم الجمعة الماضي حياة ثلاثة اطفال آخرين بعد ان تبرع ذويه بقلبه وكيته لمستشفى الاطفال بمدينة برمنجهام البريطانية. وكان والد الطفل الذي قضى نحيبه اثر اصطدام سيارتهم بسيارة الشجرة قد اعربا عن سعادتهما بان حياة ابنتهما البالغ من العمر سنتين لم تهدر وان هذه العملية قد انقذت الفرح الى قلب ذري الاطفال الآخرين.

تصدع نافذة طائرة كوكورد وهي في الجو

باريس/ أ ف ب :
اصيب ركاب طائرة كوكورد تابعة لشركة الطيران الفرنسية (اير فرانس) بلقعة نافذة رحلة بين باريس ونيويورك وسط الطريق فوق المحيط عندما تصدعت إحدى النوافذ مما اضطر قائد الطائرة الى خفض الارتفاع بسرعة والعودة الى باريس.

عواصف ثلجية في لبنان

بيروت - أ ف ب -
علم من مصادر الدرك في لبنان ان عواصف ثلجية تضرب لبنان منذ ٣٦ ساعة خاصة المناطق الجبلية والشمالية منه إضافة الى سهل البقاع مما أدى الى اقفال الطرق ابتداء من ارتفاع ٧٠٠ متر.

عواصف ثلجية في لبنان

بيروت - أ ف ب -
علم من مصادر الدرك في لبنان ان عواصف ثلجية تضرب لبنان منذ ٣٦ ساعة خاصة المناطق الجبلية والشمالية منه إضافة الى سهل البقاع مما أدى الى اقفال الطرق ابتداء من ارتفاع ٧٠٠ متر.

في بيان لوزارة الداخلية :

الرياض - واس -

أعلنت وزارة الداخلية انه تم التنسيق مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بان تخصص منشآتها في مختلف مدن المملكة لاتقامة الاحتفالات الخاصة بفرق منتخب الملكة على المستوى الدولي.

الرياض - واس -

أعلنت وزارة الداخلية انه تم التنسيق مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بان تخصص منشآتها في مختلف مدن المملكة لاتقامة الاحتفالات الخاصة بفرق منتخب الملكة على المستوى الدولي.

الرياض - واس -

أعلنت وزارة الداخلية انه تم التنسيق مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بان تخصص منشآتها في مختلف مدن المملكة لاتقامة الاحتفالات الخاصة بفرق منتخب الملكة على المستوى الدولي.

الرياض - واس -

أعلنت وزارة الداخلية انه تم التنسيق مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بان تخصص منشآتها في مختلف مدن المملكة لاتقامة الاحتفالات الخاصة بفرق منتخب الملكة على المستوى الدولي.

الرياض - واس -

أعلنت وزارة الداخلية انه تم التنسيق مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بان تخصص منشآتها في مختلف مدن المملكة لاتقامة الاحتفالات الخاصة بفرق منتخب الملكة على المستوى الدولي.

حراج أراضي مساهمة

يعلمه همه به محمد المسجل بأن مساهمة التي وزعت باسم سيرات الجديدة منه قبل المكتب العقاري التجاري قد اعتمدت برقم ٣٨٠/١ (تبع أمانة الدمام) والتي تقع على حدود الدمام منه سيرات وسوف يجمع عليها بالمراد العائلي عصريم الأربعاء ١٤٠٩/٧/٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٩/١٥ م ، وذلك في موقع الأرض المذكورة .

فعلى جميع المساهمين أو من ينوب عنهم بوكالات شرعية والراغبين بالشراء منه الزبائن الكرام الحضور في المكان والوقت المحددين بهذا الإعلان في وسكون المراد على القسم الشمالي الغربي من الأرض ومسيراً عليه هيام للمعاملة

وسكونه دفع القيمة بالكامل مع ٩٥٪ مبرمج شركات بنكية قابلة للدفع . ويمكنه دفع قيمة إيجي نقد ، ولا تقبل الأسهم كسد على الأراضي إن شاء الله تعالى .

ويضمن المخطط المذكور أراضي لمخططه بترتيب ودرابرا وستوصف أهاوي وأراضي تجارة على الشوارع الرئيسية والأراضي السكنية على شوارع لا تقل عن ١٨ متر عرضاً .

ومنه ميزات الأراضي بهذا المخطط أن الماء والطرق واصلية إليها حسب ما هو مشروط ومبين بالمخطط منه قبل أمانة مدينة الدمام ليستحق البناء عليها فوراً بعد الإفرغ للمستثمرين . وسوف تكون تصفية الأرض للمساهمين بالمراد منه الطرق وتمتد بالماء وحدة قصيرة بأرضها لمرافق وسيلانه عن ذلك في حينه .

وللمعاملة وجب الإعلان .. والله ولي التوفيق .

عنوات وأسم مملكتنا الجديد / هـ المسجل العقاري (هس به محمد المسجل) لعامة - شارع الأمير ناصر - بين شارع ١٩ ، ١٣ هاتف ٨٢٧٤٥١٨ / ٨٢٧٤٥٢٢

مطبعت بالمطابع التجارية الدمام اليوم ٨٥٧١٨٢

جزيرة الكنوز

معروضة للبيع

الجزيرة التي كانت مغلقة للسياحة طيلة قرنين من الزمن معروضة اليوم للبيع . فقد كانت جزيرة تلتقيا لجزيرة تلتقيا مور بين القرنين الثامن والعشر مغلقة للسياحة وحولها حسب الأسطورة الى مضيا لحفظ الكنوز التي غنوها خلال حملاتهم العديدة . وفي عام ١٨٨١ كانت الجزيرة تعد ١١٩ نسمة يعيشون في ٢٠ منزل وعلم ١٩٦٥ لم يبق منهم سوى واحد لا غير . والأسطورة التي تشند على أهمية الكنوز المخفية في الجزيرة قد ترفع السعر المعروض لبيعها .

اقترح بوقف لعبة الملاكمة في مقاطعة ويلز

لندن - طعبت الجمعية الطبية البريطانية وزير الشباب البريطاني بمنع لعبة الملاكمة في مقاطعة ويلز . وتأتي مقاطعة الجمعية بمنع لعبة الملاكمة بعد ان قتل أحد المقاتلين وبديع جون جيل بركسون - ٢٠ عاماً - في مباراة محلية بمدينة ليديروو شمال لندن .

نجاح عملية جراحية

الطائف - واس -
اجريت في مستشفى الملك فيصل بالطائف يوم أمس الاول عملية جراحية نادرة لطفلة سعودية تبلغ من العمر ثلاثة ايام لعلاج عيب خلقي كبير بالخناق الشوكي والسلسلة الفقرية في الفقرات الصدرية العليا والعنقية السفلى .

نادرة لطفلة سعودية

الطائف - واس -
اجريت في مستشفى الملك فيصل بالطائف يوم أمس الاول عملية جراحية نادرة لطفلة سعودية تبلغ من العمر ثلاثة ايام لعلاج عيب خلقي كبير بالخناق الشوكي والسلسلة الفقرية في الفقرات الصدرية العليا والعنقية السفلى .

نجاح عملية جراحية

الطائف - واس -
اجريت في مستشفى الملك فيصل بالطائف يوم أمس الاول عملية جراحية نادرة لطفلة سعودية تبلغ من العمر ثلاثة ايام لعلاج عيب خلقي كبير بالخناق الشوكي والسلسلة الفقرية في الفقرات الصدرية العليا والعنقية السفلى .

نادرة لطفلة سعودية

الطائف - واس -
اجريت في مستشفى الملك فيصل بالطائف يوم أمس الاول عملية جراحية نادرة لطفلة سعودية تبلغ من العمر ثلاثة ايام لعلاج عيب خلقي كبير بالخناق الشوكي والسلسلة الفقرية في الفقرات الصدرية العليا والعنقية السفلى .

نجاح عملية جراحية

الطائف - واس -
اجريت في مستشفى الملك فيصل بالطائف يوم أمس الاول عملية جراحية نادرة لطفلة سعودية تبلغ من العمر ثلاثة ايام لعلاج عيب خلقي كبير بالخناق الشوكي والسلسلة الفقرية في الفقرات الصدرية العليا والعنقية السفلى .

نادرة لطفلة سعودية

الطائف - واس -
اجريت في مستشفى الملك فيصل بالطائف يوم أمس الاول عملية جراحية نادرة لطفلة سعودية تبلغ من العمر ثلاثة ايام لعلاج عيب خلقي كبير بالخناق الشوكي والسلسلة الفقرية في الفقرات الصدرية العليا والعنقية السفلى .